

# Tiyatro Ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçeği

## RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). *Tiyatro Ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçeği*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=31658>

## Özet

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçe?i (TUDTÖ), Türkçe ö?retmeni adaylar?n?n üniversite müfredat?nda yer alan "Tiyatro ve Drama Uygulamalar?" dersine yönelik genel tutumlar?n? belirlemek amacıyla geli?tirilmittir. Ölçek, ö?rencilerin dersin pedagojik faydalar?na, ki?isel geli?im üzerindeki etkilerine (empati, ileti?im, yarat?c?l?k) ve derse kar?? gösterdikleri ilgi düzeyine dair alg?lar?n? ölçmeyi hedeflemektedir. 2013 y?l?nda Bahar Do?an ve H. E. Özberk taraf?ndan geli?tirilen bu araç, tek faktörlü bir yap?ya sahiptir ve yüksek düzeyde iç tutarlı?k göstermektedir.

Ölçe?in nihai formu, hem olumlu hem de olumsuz ifadeler içeren toplam 35 maddeden olumaktadır. Derecelendirme, 4'lü Likert tipi bir sistemle yap?lmakta olup, ö?retmen adaylar?n?n bu dersin mesleki yeterliklerine katkı?na dair görüşlerini kapsamlı bir şekilde ortaya koymaktadır.

## Anahtar Kelimeler

**Tutum Ölçe?i, Drama E?itimi, Tiyatro Uygulamalar?, Ö?retmen Adaylar?, Ölçek Geli?tirme, E?itim Psikolojisi**

## Yazarlar

Bahar DO?AN, H. E. ÖZBERK

## Amaç

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçe?i'nin temel amacı, üniversitelerin e?itim fakültelerinde ö?renim gören Türkçe ö?retmeni adaylar?n?n, müfredatlar?nda bulunan "Tiyatro ve Drama Uygulamalar?" dersine kar?? geli?tirdikleri duygusal, bili?sel ve davran??sal e?ilimleri (tutumlar?) geçerli ve güvenilir bir şekilde ölçmektir. Bu dersin, ö?retmen adaylar?n?n mesleki geli?imleri ve ki?isel yetkinlikleri üzerindeki algılanan etkilerini saptamak, ölçe?in ba?lıca hedefini oluturur.

Ölçek, elde edilen verilerle ö?retmen e?itimi programlar?n?n ve ilgili ders içeriklerinin etkinli?ini de?erlendirmeye yardımcı olmay?, ayrıca ö?retmen adaylar?n?n drama ve tiyatro gibi sanatsal ve pedagojik yöntemlere olan yaklaşımlar?n? anlamaya amaçlanmaktadır.

## Yap?

TUDTÖ, psikolojideki **tutum** yapılar?n? ölçmektedir. Bu yapı, ö?retmen adaylar?n?n Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersine ili?kin inançlar?n?, duygular?n? ve davran??sal niyetlerini yansıtır.

Ölçek, bu tutumu tek bir genel faktör alt?nda toplamaktadır.

Ölçülen temel bile?enler aras?nda ?unlar bulunmaktadır: derse yönelik ilgi ve motivasyon, dersin **empati** ve ileti?im becerilerini geli?tirme potansiyeline olan inanç, yarat?c?l??a sa?lad??? katkı ve ders kapsam?ndaki rol canland?rma gibi uygulamalara kar?? gösterilen isteklilik veya isteksizlik. Ölçek, tutumu hem olumlu hem de olumsuz ifadelerle çok boyutlu bir ?ekilde sorgulamaktadır.

## Geçerlik

Ölçe?in geçerlik çal??malar?, hem yap?sal hem de içeriksel yeterlili?ini destekler niteliktedir. **Kapsam Geçerli?i** için, maddelerin ilgili alan? temsil edip etmedi?i konusunda uzman görüşlerine ba?vurulmu?tur. Ölçek maddeleri, alan?nda yetkin uzman ki?iler taraf?ndan detayl?ca incelenmi? ve bu incelemeler sonucunda gerekli düzeltmeler yap?lm??t?r.

Yap? geçerli?ini incelemek amacıyla gerçekte?tirilen **\*\*Faktör Analizi\*\*** çal??malar?, Tiyatro ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçe?i'nin (TUDTÖ) güçlü bir ?ekilde tek faktörlü bir yap?y? temsil etti?ini göstermi?tir. Bu bulgu, ölçe?in tutum yap?s?n? bütüncül bir ?ekilde ölçtü?ünü teyit etmektedir.

## Güvenirlik

Ölçe?in güvenilirlik analizleri, iç tutarlıl?k katsay?s? olan **\*\*Cronbach Alfa\*\*** kullan?larak hesaplanm??t?r. Yap?lan analizler sonucunda, ölçe?in genel güvenilirlik katsay?s? oldukça yüksek bulunmu?tur.

Elde edilen **\*\*Cronbach Alfa\*\*** güvenilirlik katsay?s? 0,98 olarak rapor edilmi?tir. Psikometrik standartlara göre bu de?er, ölçe?in maddeleri aras?ndaki iç tutarlıl????n ve dolay?s?yla ölçüm arac?n?n güvenilirli?inin mükemmel düzeyde oldu?unu göstermektedir.

## Faktör Analizi

TUDTÖ'nün yap? geçerli?ini incelemek üzere yürütülen **\*\*Faktör Analizi\*\*** çal??malar?, ölçe?in beklenildi?i gibi sade ve tek boyutlu bir yap?ya sahip oldu?unu ortaya koymu?tur. Bu tek faktörlü yap?, ö?retmen adaylar?n?n drama dersine olan tutumlar?n?n tek bir ana de?i?ken alt?nda topland???n? ve ölçe?in bu genel tutumu etkili bir ?ekilde yakalad???n? göstermektedir.

Bu sonuç, ölçekten elde edilen toplam puan?n, ölçülmek istenen psikolojik yap? (derse yönelik tutum) hakk?nda tutarlı ve anlamlı bir bilgi sa?lad???n? desteklemektedir.

## Araç

**Test Type:** Geli?tirme (Development)

**Format:** Kendi kendine raporlama (Self-Report) / Tutum Ölçe?i

**Language Available:** Türkçe

**Population Group:** Üniversite Öğrencileri (Öğretmen Adaylar?)

**Age Group:** Genç Yeti?kinler (Üniversite Ça??)

**Population Details:** Türkçe Öğretmeni Adaylar?

**Test Methodology:** 4'lü Likert Tipi Derecelendirme. (1=hiç kat?lm?yorum, 4= tamamen kat?l?yorum). Ölçek toplam 35 madde içermektedir (24 olumlu, 11 olumsuz).

## Anahtar Kelimeler

Tutum Ölçe?i, Faktör Analizi, Cronbach Alfa, Drama E?itimi, Öğretmen Yeti?tirme

## Yazarlar

**Author ORCID Identifier:** Bilgi mevcut de?ildir.

**Affiliation Email addresses:** bahardogan44@gmail.com (Sorumlu Yazar ?leti?imi)

**Correspondence Address:** Bahar DO?AN

## ?zinler, Ücret ve Test Y?I?

Ölçek, akademik bir çal??ma kapsam?nda 2013 y?l?nda geli?tirilmis?tir. Kullan?m izinleri ve ticari amaçl? kullan?m ko?ullar? için sorumlu yazar Bahar DO?AN ile ileti?ime geçilmesi gerekmektedir. Akademik ve ara?t?rma amaçl? kullan?mlar için kaynak gösterimi zorunludur.

## Kaynaklar

Do?an, B. ve Özberk H. E. (2013). Türkçe öğretmenleri adaylar?nın tiyatro ve drama uygulamalar? dersine ili?kin tutumlar?nın belirlenmesi. *E?itim ve Öğretim Ara?t?rmalar? Dergisi (JRET)*, 2(1), 253-263.

Makalenin orijinal ba?lant?s? için: [jret.org](http://jret.org)

Ölçe?in orijinal PDF dosyas? burada indirilebilir: [tiyatro-ve-drama-uygulamalari-dersine-ait-tutum-olcegi-toad.pdf](http://tiyatro-ve-drama-uygulamalari-dersine-ait-tutum-olcegi-toad.pdf)

## Tiyatro Ve Drama Uygulamalar? Dersine Ait Tutum Ölçe?i Maddeleri

**IMPORTANT:** The following scale items must be preserved in their original language and must not be changed in any way.

Ölçe?in nihai formunda 24'ü olumlu, 11'i olumsuz olmak üzere 35 madde bulunmaktadır.

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersini ald??mdan beri tiyatroya kar?? ilgim artt?.

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersi kapsam?nda bir rolü canland?rmaktan nefret ediyorum.

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersinin empati yetene?imi geli?tirece?ine inan?yorum.

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersi sayesinde ileti?im becerilerimin geli?ece?ine inan?yorum.

Tiyatro ve Drama Uygulamalar? dersinin yarat?c?l???ma olumlu yönde etki edece?ini dü?ünüyorum.

ARABPSYCHOLOGY.COM