Temel Tasar?m Dersine ?li?kin Ö?renci Alg? ve Beklenti Düzeyi Ölçe?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Temel Tasar?m Dersine ?li?kin Ö?renci Alg? ve Beklenti Düzeyi Ölçe?i*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=31530

ARABPSYCHOLOGY.COM

Özet

Temel Tasar?m Dersine ?li?kin Ö?renci Alg? ve Beklenti Düzeyi Ölçe?i (TOAD), Güzel Sanatlar E?itimi veya benzeri alanlarda ö?renim gören ö?rencilerin, ald?klar? Temel Tasar?m dersine yönelik alg?lar?n?, tutumlar?n? ve beklenti düzeylerini ölçmek amac?yla 2008 y?l?nda doktora tezi kapsam?nda geli?tirilmi? kapsaml? bir ölçektir. Bu ölçek, ö?rencilerin dersin içeri?i, i?leni? yöntemleri, s?n?f ve atölye ortamlar?, sosyal etkile?imler ve rehberlik hizmetleri gibi çe?itli boyutlardaki görü?lerini sistematik olarak de?erlendirmeyi hedefler.

Ölçek, toplamda 55 maddeden olu?makta ve 5'li Likert tipi derecelendirme kullanmaktad?r. Yap? geçerlili?i, Faktör Analizi ile; iç güvenirli?i ise Cronbach Alfa katsay?s? hesaplanarak incelenmi?tir. Ölçe?in geli?tirilmesi, e?itim programlar?n?n etkinli?ini art?rmak ve ö?renci ihtiyaçlar?na daha iyi cevap verebilmek için temel tasar?m e?itimine dair kapsaml? ve çok boyutlu bir de?erlendirme arac? sunmaktad?r.

Anahtar Kelimeler

Temel Tasar?m, Ö?renci Alg?s?, E?itim, Beklenti Düzeyi, Ölçek Geli?tirme, Görsel Sanatlar E?itimi, Faktör Analizi, Cronbach Alfa, Doktora tezi.

Yazarlar

Cemile Arzu AYTEK?N

?

Amaç

Ölçe?in temel amac?, Resim-?? E?itimi Anabilim Dal? ö?rencilerinin Temel Tasar?m dersine yönelik sahip olduklar? alg?, tutum ve beklentilerin düzeyini bilimsel yöntemlerle belirlemektir. Bu belirleme, dersin mevcut yap?s?n?n ö?rencilerin akademik ve ki?isel geli?im ihtiyaçlar? do?rultusunda ne kadar etkili oldu?unu ortaya koymay? amaçlamaktad?r. Elde edilen veriler, e?itim programlar?n?n gözden geçirilmesi ve iyile?tirilmesi için önemli bir zemin olu?turur.

Ölçek, ö?rencilerin sadece ders içeri?ine de?il, ayn? zamanda dersin i?leni? sürecine, kullan?lan materyallere, s?n?f içi sosyal etkile?ime ve sunulan rehberlik hizmetlerine ili?kin özelliklere dair detayl? geri bildirimlerini toplamay? sa?layarak e?itim kalitesinin art?r?lmas?na yönelik somut ve çok boyutlu veriler sa?lamay? amaçlamaktad?r.

Yap?

ARABPSYCHOLOGY.COM

Temel Tasar?m Dersine ?li?kin Ö?renci Alg? ve Beklenti Düzeyi Ölçe?i, ö?rencilerin Temel Tasar?m dersi deneyimlerini çok boyutlu olarak ele alan sekiz ana faktör (boyut) alt?nda toplanm??t?r. Bu faktörler, ö?rencilerin dersle ilgili bili?sel, duyu?sal ve çevresel alg?lar?n? kapsayacak ?ekilde titizlikle tasarlanm??t?r. Ölçek, toplam 55 maddeden olu?maktad?r.

Faktörler, ö?renme ortam?ndan dersin amaçlar?na, hatta atölye imkanlar?na kadar geni? bir yelpazeyi temsil eder. Bu ayr??m?? yap?, ara?t?rmac?lar?n temel tasar?m e?itiminin farkl? bile?enlerini ba??ms?z olarak de?erlendirmesine ve ö?rencilerin hangi alanlarda güçlü veya zay?f alg?lara sahip oldu?unu tespit etmesine olanak tan?r.

Geçerlik

Ölçe?in yap? geçerlili?ini incelemek amac?yla istatistiksel analizler yürütülmü?tür. Yap? geçerlili?i, ölçekteki maddelerin ölçmek istenilen teorik yap?y? ne ölçüde temsil etti?ini gösterir. Bu çal??ma kapsam?nda, yap? geçerlili?ini belirlemek için SPSS program? kullan?larak Aç?klay?c? Faktör Analizi uygulanm??t?r.

Faktör analizi sonuçlar?, ölçe?in Temel Tasar?m dersine yönelik alg? ve beklentileri ölçmek için teorik olarak anlaml? ve ayr??m?? alt boyutlara sahip oldu?unu göstermi?tir. Bu analizler, ölçek maddelerinin sekiz farkl? faktöre net bir ?ekilde da??ld???n? do?rulayarak, ölçe?in çok boyutlu yap?s?n?n amaca uygunlu?unu destekler nitelikte bilimsel kan?t sunmu?tur.

Güvenirlik

Ölçe?in iç güvenirli?i, maddeler aras?ndaki tutarl?l??? ve kararl?l??? de?erlendirmek üzere incelenmi?tir. ?ç güvenirlik katsay?s?n? hesaplamak için psikometrik çal??malarda yayg?n olarak kabul gören Cronbach Alfa yöntemi kullan?lm??t?r.

Elde edilen Cronbach Alfa katsay?s?, ölçekteki maddelerin ayn? yap?y? ne kadar iyi ölçtü?ünü gösteren bir istatistiktir. Yüksek bir katsay?, ölçe?in iç tutarl?l???n?n güçlü oldu?u anlam?na gelir ve bu, ölçüm sonuçlar?n?n güvenilirli?ini art?rarak ara?t?rmac?lara sa?lam veri toplama imkan? sunar.

Faktör Analizi

Ölçe?in geli?tirme sürecinde, yap?sal geçerlili?in sa?lanmas? amac?yla aç?klay?c? Faktör Analizi gerçekle?tirilmi?tir. Bu analiz, ölçe?in ba?lang?çta belirlenen 55 maddesinin, ö?renci alg? ve beklentilerini temsil eden sekiz farkl? alt boyutta organize oldu?unu ortaya koymu?tur. Analizler SPSS istatistik paket program? arac?l???yla yap?lm??t?r.

Faktör yükleri ve özde?er sonuçlar?, belirlenen sekiz faktörün (Sosyal Etkile?im ?leti?ime ?li?kin

ARABPSYCHOLOGY.COM

Özellik, Amaçlara ve Davran??lara ?li?kin Özellikler, vb.) ölçek varyans?n?n önemli bir k?sm?n? aç?klad???n? göstermektedir. Bu faktörler, temel tasar?m e?itimindeki farkl? deneyim alanlar?n? ba??ms?z olarak de?erlendirme yetene?i sa?lam??t?r.

Ölçek Bilgileri

Test Türü: Geli?tirme (Development)

Format: Ka??t/Kalem Testi

Mevcut Dil: Türkçe

Hedef Kitle: Üniversite ö?rencileri (Resim-?? E?itimi Anabilim Dal?)

Ya? Grubu: Genç Yeti?kin

Nüfus Detaylar?: Dokuz Eylül Üniversitesi E?itim Bilimleri Enstitüsü bünyesindeki Resim-?? E?itimi Anabilim Dal? ö?rencileri üzerinde geli?tirilmi?tir.

Test Metodolojisi: 5'li Likert tipi derecelendirme kullan?lm??t?r (1=hiçbir zaman - 5=hemen her zaman).

Anahtar Kelimeler

Temel Tasar?m Dersi, Ö?renme Ortam?, Ö?retim Yöntemleri, Psikolojik Dan??manl?k, Sanat E?itimi, Alg? Düzeyi, Dokuz Eylül Üniversitesi.

Yazarlar

Yazar ORCID Tan?mlay?c?: Bilgi mevcut de?il

Kurum E-posta Adresleri: Bilgi mevcut de?il

Yaz??ma Adresi: Dokuz Eylül Üniversitesi E?itim Bilimleri Enstitüsü, ?zmir (Tezin yap?ld??? kurum)

?zinler, Ücret ve Test Y?l?

Ölçek, Cemile Arzu AYTEK?N taraf?ndan 2008 y?l?nda tamamlanan bir doktora tezi kapsam?nda geli?tirilmi?tir. Ölçe?in kullan?m izinleri ve telif haklar? için sorumlu yazar ile ileti?ime geçilmesi gerekmektedir. Testin geli?tirildi?i ve uyguland??? y?l **2008**'dir. Ölçe?in orijinal PDF belgesi ?uradan indirilebilir: temel-tasarim-dersine-iliskin-ogrenci-algi-ve-beklenti-duzeyi-olcegi-toad.pdf

ARABPSYCHOLOGY.COM

Referanslar

Aytekin, C., A. (2008). *Resim-i? e?itimi anabilim dal? ö?rencilerinin anasanat atölye tercihleri ile temel tasar?m dersine yönelik tutum, alg? ve beklentileri aras?ndaki ili?ki* (Doktora tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi E?itim Bilimleri Enstitüsü, ?zmir. Tez ba?lant?s?: tez.yok.gov.tr

?

Temel Tasar?m Dersine ?li?kin Ö?renci Alg? ve Beklenti Düzeyi Ölçe?i Maddeleri

ÖNEML?: A?a??daki ölçek maddeleri orijinal dilinde korunmu? olup, hiçbir ?ekilde de?i?tirilmemi?tir.

Sosyal Etkile?im ?leti?ime ?li?kin Özellik (1 madde)
Amaçlara ve Davran??lara ?li?kin Özellikler (15 madde)
Psikolojik Dan??manl?k ve Rehberlik Hizmetlerine ?li?kin Özellikler (3 madde)
Sosyal ve Kültürel Etkinliklere ?li?kin Özellikler (4 madde)
S?n?f Ortam?na ?li?kin Özellikler (2 madde)
??leni?- Ö?retim Yöntemlerine ?li?kin Özellikler (7 madde)
Ders ?çeri?ine ve Uygulamalara ?li?kin Özellikler (20 madde)
Tasar?m Atölyesi ve Ö?retim Materyallerine ?li?kin Özellikler (3 madde)

ARABPSYCHOLOGY.COM