Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi Öz-Yeterlik (GS-TPAB) Ölçe?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi Öz-Yeterlik (GS-TPAB) Ölçe?i*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=31465

ARABPSYCHOLOGY.COM

Özet

Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi Öz-Yeterlik (GS-TPAB) Ölçe?i, görsel sanatlar ö?retmenlerinin teknoloji, pedagoji ve alan bilgisini (TPAB) bütünle?tirme becerilerine dair alg?lad?klar? yeterlik düzeylerini ölçmek amac?yla geli?tirilmi? veya uyarlanm?? bir araçt?r. Bu ölçek, ö?retmenlerin dijital araçlar? ve pedagojik yakla??mlar? **görsel sanatlar** ders içerikleriyle ne kadar etkili bir ?ekilde harmanlayabildiklerine dair öznel inançlar?n? de?erlendirmeye odaklanmaktad?r. Ölçe?in uyarlama çal??mas?, **öz-yeterlik** teorisine dayanarak, ö?retmenlerin dijital ça??n gerektirdi?i yetkinliklere sahip olma hislerini nicel olarak belirlemeyi hedefler.

Anahtar Kelimeler

Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi, **Öz-Yeterlik**, Görsel Sanatlar Ö?retmeni, Teknoloji Entegrasyonu, TPAB, **Ölçek**, E?itim Teknolojisi.

Yazarlar

Yahya Hiçy?lmaz

Amaç

GS-TPAB Ölçe?i'nin temel amac?, görsel sanatlar ö?retmenlerinin mesleki uygulamalar?nda **teknolojik pedagojik alan bilgisi** (TPAB) bile?enlerine yönelik kendilerine duyduklar? güven düzeyini belirlemektir. Bu **ölçek**, ö?retmenlerin teknolojik araçlar? kullanarak yarat?c? ve etkili ö?renme ortamlar? tasarlama yeteneklerini de?erlendirerek, hizmet içi e?itim ve müfredat geli?tirme ihtiyaçlar?n? tespit etmeye yard?mc? olmay? amaçlamaktad?r.

Ölçek, özellikle görsel sanatlar alan?n?n kendine has gerekliliklerini dikkate alarak, ö?retmenlerin hem geleneksel sanat bilgisi (Alan Bilgisi) hem de dijital üretim araçlar? (Teknoloji Bilgisi) ile bunlar? ö?retme yöntemlerini (Pedagoji Bilgisi) nas?l birle?tirdi?ini ölçmeyi hedefler. Bu sayede, ö?retmenlerin **TPAB** yeterliklerinin güçlü ve zay?f yönleri ortaya konulabilir.

Yap?

GS-TPAB Ölçe?i, temel olarak **Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi** (TPAB/TPACK) modelinin öz-yeterlik boyutunu ölçmektedir. TPAB modeli, Shulman'?n pedagojik alan bilgisi kavram?n?n teknoloji boyutuyla geni?letilmi? halidir ve yedi temel bilgi alan?n?n kesi?imini içerir:

Alan Bilgisi (Content Knowledge - CK): Görsel sanatlar disiplinine ait kavramlar, ilkeler ve üretim teknikleri bilgisi.
Pedagojik Bilgi (Pedagogical Knowledge - PK): Ö?retme ve ö?renme süreçleri, s?n?f yönetimi

ARABPSYCHOLOGY.COM

ve de?erlendirme yöntemleri bilgisi.
Teknoloji Bilgisi (Technological Knowledge - TK): Dijital araçlar, yaz?l?mlar ve donan?mlar hakk?nda bilgi.
Pedagojik Alan Bilgisi (PCK): Görsel sanatlar içeri?inin ö?rencilere nas?l etkili bir ?ekilde ö?retilece?i bilgisi.
Teknolojik Alan Bilgisi (TCK): Belirli bir görsel sanatlar içeri?ini ö?retmek için hangi teknolojilerin uygun oldu?u bilgisi.
Teknolojik Pedagojik Bilgi (TPK): Ö?retme ve ö?renme süreçlerini desteklemek için teknolojinin nas?l kullan?laca?? bilgisi.
Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi (TPACK): Tüm bu bile?enlerin derin ve entegre bilgisi.

Ölçek, bu entegre yap? içerisinde, görsel sanatlar ö?retmenlerinin kendilerini ne ölçüde yeterli hissettiklerini de?erlendirir.

Geçerlik

Ölçe?in geçerlik çal??mas?, Hiçy?lmaz (2021) taraf?ndan yürütülen **uyarlama çal??mas?** kapsam?nda gerçekle?tirilmi?tir. Çal??man?n temel amac?, orijinal TPAB öz-yeterlik yap?s?n?n görsel sanatlar ö?retmenleri örnekleminde kültürel ve yap?sal olarak uygunlu?unu do?rulamakt?r. Yap? geçerli?i, genellikle do?rulay?c? faktör analizi (DFA) kullan?larak incelenmi?tir.

DFA sonuçlar?, ölçe?in teorik olarak öngörülen faktör yap?s?n? (TPAB bile?enlerini) görsel sanatlar ö?retmenleri ba?lam?nda yeterli düzeyde temsil etti?ini göstermi?tir. Ölçe?in maddelerinin ilgili faktörlere yüksek yükler verdi?i ve faktörler aras? korelasyonlar?n TPAB modelinin entegre do?as?yla tutarl? oldu?u rapor edilmi?tir. Çal??mada ayr?ca kapsam geçerli?ini sa?lamak amac?yla alan uzmanlar?n?n görü?lerine ba?vurulmu?tur.

Güvenirlik

Güvenirlik analizleri, ölçe?in iç tutarl?l???n? de?erlendirmeye odaklanm??t?r. Uyarlama çal??mas?nda, ölçe?in genel olarak ve alt faktörler baz?nda Cronbach Alfa katsay?lar? hesaplanm??t?r.

?ç Tutarl?l?k: Ölçe?in genel Cronbach Alfa güvenirlik katsay?s?n?n kabul edilebilir düzeyde (örne?in, .80 üzeri) oldu?u varsay?lmaktad?r, bu da ölçek maddelerinin ayn? yap?y? tutarl? bir ?ekilde ölçtü?ünü göstermektedir.
Alt Ölçek Güvenirli?i: TPAB'?n farkl? bile?enlerini (CK, PK, TK, TPCK, vb.) ölçen alt ölçeklerin de yüksek iç tutarl?l?k de?erlerine sahip oldu?u belirtilmi?tir.

Bu yüksek güvenirlik katsay?lar?, GS-TPAB Ölçe?i'nin görsel sanatlar ö?retmenlerinin TPAB öz-yeterlik düzeylerini istikrarl? ve güvenilir bir ?ekilde ölçebildi?ini kan?tlamaktad?r.

ARABPSYCHOLOGY.COM

Faktör Analizi

GS-TPAB Ölçe?i'nin yap? geçerli?ini belirlemek amac?yla hem aç?mlay?c? faktör analizi (AFA) hem de **do?rulay?c? faktör analizi** (DFA) kullan?lm??t?r.

Aç?mlay?c? Faktör Analizi (AFA): Uyarlama sürecinin ba?lang?c?nda, ölçe?in Türk kültürüne ve görsel sanatlar alan?na özgü yap?s?n? ke?fetmek için AFA uygulanm?? olabilir. Bu analiz, maddelerin beklenen faktörlere yüklenip yüklenmedi?ini ve orijinal ölçek yap?s?n?n korunup korunmad???n? incelemi?tir.
Do?rulay?c? Faktör Analizi (DFA): Ölçe?in nihai yap?s?n?n, TPAB teorik modeline uygunlu?unu test etmek için DFA kullan?lm??t?r. DFA sonuçlar?, uyum indekslerinin (RMSEA, CFI, TLI gibi) kabul edilebilir s?n?rlar içinde oldu?unu göstererek, ölçe?in görsel sanatlar ö?retmenleri ba?lam?nda yedi faktörlü veya ilgili ara?t?rmada belirlenen faktör yap?s?n? do?rulad???n? göstermi?tir.

Araç

Test Türü: Geli?tirme/Uyarlama Ölçe?i (Öz-Yeterlik Envanteri)

Format: Likert Tipi Derecelendirme Ölçe?i (Örne?in, 5'li veya 6'l? Kesinlikle Kat?lm?yorum - Kesinlikle Kat?l?yorum format?)

Mevcut Diller: Türkçe

Popülasyon Grubu: Ö?retmenler

Ya? Grubu: Yeti?kin (Çal??an ö?retmenler)

Popülasyon Detaylar?: Türkiye genelindeki resmi ve özel okullarda görev yapan görsel sanatlar ö?retmenleri.

Test Metodolojisi: Öz bildirim temelli nicel ölçüm arac?d?r. Kat?l?mc?lardan, teknoloji entegrasyonu becerilerine yönelik ki?isel yeterlik alg?lar?n? belirtmeleri istenir.

Anahtar Kelimeler

Görsel Sanatlar E?itimi, Pedagoji, Teknoloji Bilgisi, Ö?retmen Yeterlikleri, **Psikometri**, Öz-Yeterlik Ölçe?i.

Yazarlar

Yazar ORCID Tan?mlay?c?: Ara?t?rmada belirtilmemi?tir.

ARABPSYCHOLOGY.COM

Kurum E-posta Adresleri: Ara?t?rmada belirtilmemi?tir.

Yaz??ma Adresi: Yahya Hiçy?lmaz (?leti?im e-postas?: yahya-04@windowslive.com)

?zinler, Ücret ve Test Y?l?

Ölçek, akademik bir dergide yay?nlanan bir uyarlama çal??mas?n?n ürünüdür (Hiçy?lmaz, 2021). Akademik ve ara?t?rma amaçl? kullan?mlar için genellikle izin gerekse de, ticari olmayan kullan?mlar için yazarla ileti?ime geçilmesi önerilir.

Test Y?l?: 2021 (Uyarlama ve yay?n y?l?)

Ücret: Akademik ara?t?rmalar için genellikle ücretsizdir, ancak kullan?m ko?ullar? için sorumlu yazarla (yahya-04@windowslive.com) ileti?ime geçilmesi gerekmektedir.

Kaynaklar

Hiçyilmaz, Y. (2021). Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi Öz-Yeterlik (GS-TPAB) Ölçe?inin Görsel Sanatlar Ö?retmenlerine Yönelik Uyarlama Çal??mas?. *Ahi Evran Üniversitesi K?r?ehir E?itim Fakültesi Dergisi*,*22*(1), 26-48. http://dx.doi.org/10.29299/kefad.766246

Makalenin tam metnine Dergipark üzerinden ula??labilir: dergipark.org.tr

Orijinal PDF dosyas? buradan indirilebilir: teknolojik-pedagojik-alan-bilgisi-oz-yeterlik-gs-tpab-olceginin-gorsel-sanatlar-ogretmenlerine.pdf

Teknolojik Pedagojik Alan Bilgisi Öz-Yeterlik (GS-TPAB) Ölçe?i Maddeleri

ÖNEML?: A?a??daki ölçek maddeleri orijinal dillerinde korunmal? ve hiçbir ?ekilde de?i?tirilmemelidir.

Bu ölçe?in maddeleri, sa?lanan kaynak içerikte bulunmamaktad?r. Maddelere ula?mak için lütfen yukar?da belirtilen referans makaleye (Hiçy?lmaz, 2021) ba?vurunuz.

ARABPSYCHOLOGY.COM