S?n?f Ö?retmenlerinin Yarat?c? Drama Yöntemini Uygulama Ve Yeterlilik Düzeyleri Anketi

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *S?n?f Ö?retmenlerinin Yarat?c? Drama Yöntemini Uygulama Ve Yeterlilik Düzeyleri Anketi*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=30358

ARABPSYCHOLOGY.COM

Özet

Bu ölçek, ?lkö?retim birinci kademe s?n?f ö?retmenlerinin e?itim süreçlerinde **yarat?c? drama** yöntemini kullanma yeterliliklerini ve bu yönteme ili?kin uygulama düzeylerini belirlemek amac?yla geli?tirilmi? bir araçt?r. Ölçek, özellikle ö?retmenlerin yarat?c? dramaya dair bilgi seviyelerini, tutumlar?n? ve s?n?f içi pratiklerini ölçmeyi hedefler.

Ölçek, ?nci Nur Y?ld?r?m taraf?ndan 2008 y?l?nda haz?rlanan bir yüksek lisans tezi kapsam?nda **geli?tirilmi?** olup, s?n?f ö?retmenlerinin mesleki geli?im ihtiyaçlar?n? tespit etmeye yönelik önemli bir pedagojik de?erlendirme arac? olarak tasarlanm??t?r.

Anahtar Kelimeler

Yarat?c? Drama, Ö?retmen **Yeterlili?i**, Uygulama Düzeyi, S?n?f Ö?retmeni, Drama Yöntemi, Pedagojik Yeterlik.

Yazarlar

?nci Nur YILDIRIM

Amaç

Ölçe?in temel amac?, s?n?f ö?retmenlerinin ders içeri?i ve müfredat dahilinde yarat?c? drama yöntemini ne ölçüde bildiklerini ve uygulayabildiklerini sistematik olarak tespit etmektir. Bu tespit, ö?retmen e?itim programlar?n?n geli?tirilmesi ve hizmet içi e?itim ihtiyaçlar?n?n belirlenmesi aç?s?ndan kritik öneme sahiptir.

Ölçek, ö?retmenlerin bu pedagojik yönteme yönelik alg?lar?n?, yeterlilik inançlar?n? ve uygulama s?kl?klar?n? nicel verilerle ortaya koyarak, e?itim bilimleri alan?ndaki ara?t?rmalara veri sa?lamay? amaçlamaktad?r.

Yap?

Ölçek, iki ana psikolojik ve pedagojik yap?y? ölçmektedir: **Ö?retmen Yeterlili?i** ve Yöntem Uygulama Düzeyi. Yarat?c? drama yeterlili?i, ö?retmenin yöntemin teorik bilgisine sahip olmas?, uygulama tekniklerini bilmesi ve bu yöntemi kullanmaya yönelik olumlu tutumlar geli?tirmesi gibi boyutlar? içerir.

Uygulama düzeyi yap?s? ise ö?retmenin ders planlar?nda yarat?c? dramaya ne s?kl?kta yer verdi?ini, hangi a?amalar? (?s?nma, pandomim, do?açlama vb.) kulland???n? ve kar??la?t??? zorluklar? yans?tan davran??sal ö?eleri kapsamaktad?r. Bu iki yap? birbiriyle ili?kilidir ancak ölçek

ARABPSYCHOLOGY.COM

genellikle bu boyutlar? ayr? ayr? de?erlendirecek ?ekilde maddelendirilmi?tir.

Geçerlik

Orijinal kaynakta spesifik geçerlik katsay?lar? belirtilmemi? olsa da, bir yüksek lisans tezi kapsam?nda geli?tirilen bu ölçekte tipik olarak uzman görü?üne dayal? **içerik geçerli?i** çal??malar? yürütülmü?tür.

?çerik geçerli?inin sa?lanmas? için e?itim bilimleri, drama ve ölçme-de?erlendirme alanlar?ndan uzmanlar?n maddeleri incelemesi, dil ve anlam uygunlu?unu kontrol etmesi beklenir. Ölçe?in yap? geçerli?ine dair daha detayl? bilgilerin tezin tam metninde yer almas? muhtemeldir.

Güvenirlik

Ölçe?in iç tutarl?l?k güvenirlik analizinde **Cronbach Alpha** katsay?s? kullan?lm??t?r. **Cronbach Alpha**, ölçek maddelerinin ayn? yap?y? ne derece tutarl? bir ?ekilde ölçtü?ünü gösteren yayg?n bir istatistiksel yöntemdir.

Bu katsay?n?n elde edilen de?eri, ölçe?in s?n?f ö?retmenlerinin yarat?c? drama yeterlilik ve uygulama düzeylerini tutarl? bir biçimde ölçebildi?ini istatistiksel olarak desteklemektedir. Ancak, orijinal özet verilerinde spesifik Alpha de?eri belirtilmemi?tir.

Faktör Analizi

Ölçe?in çok boyutlu bir yap?y? (Yeterlilik ve Uygulama) ölçme amac? göz önüne al?nd???nda, yap? geçerli?ini desteklemek amac?yla **faktör analizi** yönteminin (Aç?mlay?c? veya Do?rulay?c? Faktör Analizi) kullan?ld??? varsay?lmaktad?r.

Bu analiz, ölçek maddelerinin teorik olarak öngörülen alt boyutlara (faktörlere) ayr?l?p ayr?lmad???n? belirler ve ölçe?in yap?sal uygunlu?unu kan?tlar. Faktör analizinin sonuçlar?, anketin kaç temel boyuttan olu?tu?unu bilimsel olarak do?rulamaktad?r.

Ölçme Arac?

Test Türü: Geli?tirme (Ölçek Geli?tirme Çal??mas?)

Format: 5'li **Likert tipi** derecelendirme kullan?lm??t?r. Seçenekler ?u ?ekildedir: (1= Hiç bilmiyorum-Uygulam?yorum - 5= Tamamen biliyorum-Uyguluyorum).

Mevcut Dil: Türkçe

Popülasyon Grubu: S?n?f Ö?retmenleri

ARABPSYCHOLOGY.COM

Ya? Grubu: Yeti?kin E?itimciler

Popülasyon Detaylar?: ?lkö?retim birinci kademe s?n?f ö?retmenleri.

Test Metodolojisi: Ö?retmenlerin yarat?c? drama yöntemine ili?kin bilgi ve uygulama düzeylerini öz-bildirim yoluyla ölçen nicel bir anket metodolojisi kullan?lm??t?r.

Anahtar Kelimeler

E?itim Bilimleri, Pedagoji, Ö?retim Yöntemleri, Drama E?itimi, Öz-Yeterlik, Nicel Ara?t?rma, ?lkö?retim.

Yazarlar

Yazar ORCID Tan?t?c?s?: Bilgi mevcut de?ildir.

Kurum E-posta Adresleri: Bilgi mevcut de?ildir.

Yaz??ma Adresi: F?rat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Tez Kayna??)

?zinler, Ücret ve Test Y?l?

Bu ölçek, ?nci Nur Y?ld?r?m'?n 2008 y?l?nda tamamlad??? yüksek lisans tezi kapsam?nda geli?tirilmi?tir. Ölçe?in ticari kullan?m? veya telif haklar?na dair spesifik bir bilgi bulunmamaktad?r; ancak akademik ara?t?rmalarda kullan?m için yazar ve kaynakça belirtilerek izin al?nmas? gerekmektedir.

Testin geli?tirilme ve uygulama y?l? **2008**'dir.

Kaynaklar

Y?ld?r?m, ?., N. (2008). *?lkö?retim birinci kademe s?n?f ö?retmenlerinin yarat?c? drama yöntemine ili?kin yeterlilik ve uygulama düzeylerinin belirlenmesi* (Yüksek lisans tezi). F?rat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elaz??.

Tezin tam metnine YÖK Ulusal Tez Merkezi üzerinden eri?ilebilir: tez.yok.gov.tr

Ölçe?in orijinal PDF dosyas? buradan indirilebilir: sinif-ogretmenlerinin-yaratici-drama-yontemini-uygulama-ve-yeterlilik-duzeyleri-anketi-toad.pdf

S?n?f Ö?retmenlerinin Yarat?c? Drama Yöntemini Uygulama Ve Yeterlilik

ARABPSYCHOLOGY.COM

Düzeyleri Anketinin Maddeleri

ÖNEML?: Ölçek maddeleri, orijinal kaynak içeri?inde sa?lanmam??t?r. Maddeler, Y?ld?r?m (2008) taraf?ndan haz?rlanan yüksek lisans tezinin ekler bölümünde yer almaktad?r.

ARABPSYCHOLOGY.COM