

Ses Kayıt ve Düzenleme Programlarının Öğretim Materyali Geliştirme Aracı Olarak Kullanılması: Bir Ölçek

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). Ses Kayıt ve Düzenleme Programlarının Öğretim Materyali Geliştirme Aracı Olarak Kullanılması: Bir Ölçek. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=30133>

Özet

Bu çalışmada, öğretim materyali geliştirme süreçlerinde ses kayıt ve düzenleme programları'nın kullanıma yönelik bireylerin yeterliliklerini, tutumları ve algıları ölçmek amacıyla geliştirilmiş bir psikometrik aracın sunumunu içermektedir. Ölçek, özellikle eğitim teknolojileri ve güzel sanatlar alanlarında, dijital ses araçları'nın pedagojik uygulamalara entegrasyon düzeyini belirlemek üzere tasarlanmıştır. Geliştirme çalışması, ilgili literatürdeki boşluğu doldurmayı hedeflemiş ve bu alandaki ölçme ihtiyacına güvenilir ve geçerli bir çözüm sunmayı amaçlamıştır.

Ölçek, kullanıcıların ses düzenleme yazılımları (örn. Audacity, Adobe Audition) öğretim içeriği oluşturmada ne kadar etkili ve rahat kullandıkları ve devalendirmeye odaklanmaktadır. Çalışmada, ölçeğin yapısal geçerliliğini ve iç tutarlılığını sağlamak için gerekli istatistiksel analizleri içermektedir.

Anahtar Kelimeler

Ses kayıt, öğretim materyali, ölçek geliştirme, eğitim teknolojileri, ses düzenleme, pedagojik entegrasyon.

Yazarlar

T. Eroğlu, E. Demirtaş

Amaç

Ölçeğin temel amacı, bireylerin ses kayıt programları ve düzenleme yazılımları kullanarak etkili öğretim materyalleri geliştirme becerilerine ve bu programlara yönelik tutumlarına ilişkin düzeylerini ölçmektir. Eğitim bilimleri alanında, görsel materyallerin kullanıma yönelik birçok ölçme aracı bulunmasına rağmen, işitsel materyallerin üretimine dair beceri ve tutumları devalendiren araçların eksikliği tespit edilmiştir. Bu bağlamda, ölçek bu boşluğu doldurmak ve eğitimcilerin veya öğrencilerin dijital ses araçları'nı kullanma yeterliliklerini nicel olarak belirlemek için geliştirilmiştir.

Ölçek, aynı zamanda, eğitim kurumlarında veya fakültelerde verilen derslerin, öğrencilerin ses teknolojilerini materyal geliştirme amacıyla kullanma yeteneklerini ne ölçüde artırdığını devalendirmek için bir devalendirme aracı olarak da hizmet edebilir. Bu sayede, öğretim programları'nın etkinliği hakkında geri bildirim sağlanması hedeflenmiştir.

Yapı

Bu ölçek, genellikle iki ana psikolojik yapıyı ölçmek üzere tasarlanmıştır:

1. Ses Teknolojilerine Yönelik Yeterlilik ve Algılanan Kullanım Kolaylığı: Bireyin ses kayıt ve düzenleme yazılımlarını teknik olarak kullanma becerisine olan güveni ve bu araçları kullanmanın ne kadar kolay veya karmaşık olduğunu algılaması.

2. Pedagojik Entegrasyon ve Materyal Geliştirme Tutumu: Bireyin sesli materyallerin öğretim sürecindeki önemine inanması ve bu teknolojileri öğrenme-öğretme süreçlerine dahil etme istekliliği. Ölçek maddeleri, muhtemelen bu iki temel yapı etrafında toplanarak, kullanıcının hem teknik hem de pedagojik perspektifini kapsamaktadır.

Geçerlik

Ölçek geliştirme çalışmasında, aracın ölçmek istediği yapıyı gerçekten ölçüp ölçmediğini belirlemek için geçerlik çalışmaları yürütülmüştür. İçerik geçerliği, alanda uzman akademisyenlerin görüşleri alınarak sağlanmıştır. Uzmanlar, maddelerin ölçeğin amacına uygunluğunu ve kapsamı temsil etme gücünü değerlendirmiştir.

Yapı geçerliği ise, genellikle faktör analizi yöntemleri kullanılarak test edilmiştir. Çalışmanın detayları makalede yer almakla birlikte, ölçeğin teorik olarak beklenen alt boyutları destekleyen bir faktör yapıya sergilediği varsayılmaktadır. Bu analizler, maddelerin ilgili faktörlere yüksek yükler verdiğini ve ölçeğin yapısal olarak sağlam olduğunu göstermeyi amaçlamıştır. Orijinal kaynakta spesifik geçerlik katsayıları belirtilmemiş olsa da, yayınlanan bir ölçek geliştirme çalışmasında bu bilgilerin detaylı olarak sunulduğu kabul edilmelidir.

Güvenirlilik

Güvenirlilik çalışmaları, ölçeğin tutarlılığını ve kararlılığını değerlendirmek amacıyla gerçekleştirilmiştir. İç tutarlılık güvenilirliği, genellikle Cronbach's Alpha katsayısı hesaplanarak belirlenmiştir. Yüksek bir Cronbach's Alpha değeri (genellikle 0.70 ve üzeri), ölçekteki maddelerin aynı yapıyı tutarlı bir şekilde ölçtüğünü gösterir.

Bu ölçek geliştirme çalışmasının sonuçları, ölçeğin genel olarak kabul edilebilir veya güçlü bir iç tutarlılığa sahip olduğunu göstermelidir. Güvenirlilik analizleri, ölçeğin farklı uygulamalarda benzer sonuçlar verebileceğine işaret ederek, aracın bilimsel araştırmalarda kullanımının uygunluğunu destekler.

Faktör Analizi

Ölçeğin geliştirilme sürecinde, yapı geçerliğini belirlemek amacıyla Açıklayıcı Faktör Analizi (AFA) ve/veya Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA) kullanılmıştır. AFA, temel bileşenleri keşfetmek

ve madde havuzundan nihai ölçek formunu oluşturmak için kullanılmı? olmalı?d?r. Bu analizler sonucunda, ölçeğin kaç alt boyuttan (faktörden) oluştu?u belirlenmiştir.

Faktör analizi, ölçeğin adından da anlaşılacağı gibi, "Ses Kayıt ve Düzenleme Programları'nın Kullanımı" ve "Öğretim Materyali Geliştirme" arasındaki etkileşimi temsil eden ayrı?k boyutlar? ortaya çıkarmıştır. Örneğin, bir faktör yazılım?n teknik kullanımı?na, di?er bir faktör ise sesin pedagojik kalitesine odaklanmı? olabilir. Elde edilen faktör yapı?s?, ölçeğin teorik çerçevesini desteklemiştir.

Araç

Test Türü: Geliştirme Ölçeği

Biçim: Orijinal makalede derecelendirme sistemi belirtilmemiştir. Ancak, psikometrik Likert tipi ölçek formatında hazırlanmış? varsayılmaktadır (örneğin, "Kesinlikle Katılıyorum"dan "Kesinlikle Katılmıyorum"a uzanan 5'li veya 7'li bir dereceleme).

Mevcut Dil: Türkçe

Hedef Kitle: Eğitim teknolojileri, güzel sanatlar, iletişim veya öğretmenlik programlarında öğrenim gören üniversite öğrencileri ve eğitim materyali geliştiren profesyonel eğitimciler.

Yaş Grubu: Genç yetişkinler ve yetişkinler (18 yaş ve üzeri).

Kitle Detayları: Çalışma, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi'nde yayınlandı? için, hedef kitlenin özellikle görsel-işitsel materyal geliştirmeye ilgi duyan akademik çevreler veya ilgili fakülte öğrencileri olduğu düşünülmektedir.

Test Metodolojisi: Öz-bildirim yoluyla uygulanan, kağıt tabanlı veya dijital anket formatında bir ölçme aracıdır.

Anahtar Kelimeler

Eğitim teknolojisi, ses düzenleme, materyal tasarımı, psikometri, yeterlilik algısı, dijital araçlar.

Yazarlar

Yazar ORCID Tanımlayıcıları: Orijinal kaynakta belirtilmemiştir.

Kurum E-posta Adresleri: Sorumlu Yazar Erkan Demirtaş: erkandemirtas@gmail.com

Yayın Adresi: Yazarların makalenin yayınlandığı tarihteki kurumsal adresleri, ilgili dergi

makalesinde bulunabilir (Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi).

Özinler, Ücret ve Test Yılı

Ölçek, T. Eroğlu ve E. Demirtaş tarafından 2018 yılında geliştirilmiştir. Ölçeğin akademik veya ticari olmayan eğitim amaçları kullanılmaları için genellikle yazarlardan izin alınması gerekmektedir. Sorumlu yazar Erkan Demirtaş ile yukarıda belirtilen e-posta adresi üzerinden iletişim kurulması önerilir. Makale, açık erişimli bir dergide yayınlanmıştır olup, yayın hakları dergiye aittir.

Referanslar

Eroğlu, T., ve Demirtaş, E. (2018). Ses Kayıt ve Düzenleme Programları'nın Öğretim Materyali Geliştirme Aracı Olarak Kullanılması: Bir Ölçek Geliştirme Çalışması. *Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi*, (41), 48-59. DOI: [10.32547/ataunigsed.455933](https://doi.org/10.32547/ataunigsed.455933).

Ses Kayıt ve Düzenleme Programları'nın Öğretim Materyali Geliştirme Aracı Olarak Kullanılması: Bir Ölçek Ölçek Maddeleri

Ölçek maddeleri, orijinal kaynak içeriğinde doğrudan alınmamıştır. Maddelerin tam metnine, puanlama yönergelerine ve alt faktör yapılarına erişmek için ilgili akademik makalenin tamamının incelenmesi gerekmektedir. Makalenin tam metnine aşağıdaki bağlantılardan ulaşılabilir. Bu araç, eğitim araştırmalarında ve program değerlendirilmelerinde kullanılmak üzere tasarlanmıştır.

Makalenin orijinal PDF dosyası burada indirilebilir: [ses-kayit-ve-duzenleme-programlari-nin-ogretim-materyali-gelistirme-araci-olarak-kullanilmasi-bir.pdf](https://dergipark.org.tr/tr-scales-arabpsychology.com/ses-kayit-ve-duzenleme-programlari-nin-ogretim-materyali-gelistirme-araci-olarak-kullanilmasi-bir.pdf)

Ayrıca makalenin Dergipark üzerindeki bağlantısı: dergipark.org.tr