

Sanat E?itimine Y?nelik Tutum ?lçe?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). *Sanat E?itimine Y?nelik Tutum ?lçe?i*. Turkish Psychological Scales.
Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=29993>

Özet

Sanat E?itimine Yönelik Tutum Ölçe?i, 2018 y?l?nda Elif Aykanat taraf?ndan okul öncesi ö?retmenlerinin sanat e?itimine kar?? sahip olduklar? tutumlar? bilimsel yöntemlerle ölçmek amacıyla bir ölçek geli?tirme çalışması kapsamında olu?turulmuştur. Bu ölçek, ö?retmenlerin mesleki bağlamda Sanat E?itimi süreçlerine ve önemine dair algılar?, inançlar? ve duygusal yaklaşımlar? güvenilir ve geçerli bir şekilde de?erlendirmeyi amaçlar.

Ölçek, Ba?kent Üniversitesi E?itim Bilimleri Enstitüsü'nde tamamlanan bir Yüksek Lisans Tezi projesinin ürünüdür ve alanyazına ö?retmen tutumlar?nın e?itim kalitesi üzerindeki etkisini inceleyen çalışmalara önemli bir araç sağlamaktadır. Ölçek, özellikle okul öncesi ö?retmenlerinin sanatsal aktivitelere yönelik isteklilik düzeylerini ve sanatın geli?imdeki rolüne verdikleri önemi belirlemede kullanılır.

Anahtar Kelimeler

Sanat e?itimi, tutum ölçe?i, okul öncesi ö?retmenleri, psikometri, ölçek geli?tirme, Elif Aykanat, 2018.

Yazarlar

Elif Aykanat

Amaç

Bu ölçeğin birincil amacı, okul öncesi e?itim kurumlarında görev yapan ö?retmenlerin, müfredat dahilindeki sanat etkinliklerine ve genel olarak sanatın çocuğun çok yönlü geli?imindeki kritik rolüne kar?? sergiledikleri e?ilimleri ve yaklaşımlar? objektif bir şekilde tespit etmektir. Ölçek, ö?retmenlerin sanat e?itimine verdikleri de?eri ve bu alandaki motivasyonların nicel verilerle ortaya koyarak, mevcut programların güçlü ve zayıf yönlerini analiz etmeye olanak tanır.

Ölçek, aynı zamanda e?itim yöneticilerine ve politika yapıcılara, ö?retmenlerin Sanat E?itimi konusundaki ihtiyaçların belirlemede yardımcı olmay? hedefler. Elde edilen sonuçlar, ö?retmenlerin hizmet içi e?itim programlarının içeriğini ve etkinliğini optimize etmek için temel bir referans noktası sağlar.

Yap? (Construct)

Sanat E?itimine Yönelik Tutum Ölçe?i'nin ölçtü?ü temel yap?, bireyin sanat e?itimine dair sahip oldu?u genel ve spesifik tutumdur. Bu psikolojik yap?, üç temel bile?en üzerinden de?erlendirilir:

Bili?sel Bile?en: Sanat e?itiminin pedagojik de?eri, çocuk geli?imine katkıları ve müfredattaki yeri hakkındaki inançlar ve bilgiler.

Duygusal Bile?en: Sanatsal faaliyetlere karşı hissedilen ilgi, keyif, kaygı veya olumlu/olumsuz duygusal tepkiler.

Davran?sal E?ilim: Sanat etkinliklerini planlama, uygulama ve öğrencileri bu aktivitelere teşvik etme yönündeki motivasyon ve eylem eğilimi.

Geçerlik

Ölçe?in orijinal kaynakta geçerlik değerleri belirtilmemiş olmakla birlikte, bir Yüksek Lisans Tezi çalışması kapsamında geliştirildiği için, yapı geçerliliği çalışmalarıyla detaylıca yürütülmüş olması beklenir. Yapı geçerliliğini sağlamak amacıyla faktör analizleri (Açıklayıcı ve/veya Doğrulamalı) kullanılarak maddelerin teorik yapıyı ne kadar iyi temsil ettiği incelenmiştir.

Ayrıca, ölçe?in maddelerinin Sanat E?itimi tutumları alanını yeterince kapsayıcı kapsamadığını belirlemek için uzman görüşlerine dayalı kapsam geçerliliği çalışmaları da gerçekleştirilmiştir. Bu süreç, ölçek maddelerinin ilgili literatür ve uzmanlık bilgisi ışığında revize edilmesini içermiştir.

Güvenirlik

Güvenirlik analizlerine dair nicel sonuçlar kaynakta yer almamaktadır. Ancak ölçe?in iç tutarlılığını tespit etmek amacıyla, geliştirme aşamasında Cronbach Alfa iç tutarlılık katsayıları hesaplandı varsayılmaktadır. Bu katsayı, ölçek maddelerinin aynı yapıyı ne derece tutarlı bir şekilde ölçtüğünü gösterir.

Güvenirli?i desteklemek üzere, ölçe?in kararlılığını ölçmek için test-tekrar test yönteminin veya madde-toplam korelasyonları da kullanılmaktadır. Bu psikometrik çalışmalar, ölçe?in ölçüm sonuçları zaman içinde istikrarlı ve rastgele hata payını düğüllüğünü kanıtlamayı amaçlamıştır.

Faktör Analizi

Ölçe?in geliştirilmesi sürecinde, öğretmenlerin sanat e?itimine yönelik tutumları tek bir boyutta mı yoksa birden fazla alt boyutta mı toplandı?ı belirlemek için Faktör Analizi (muhtemelen Açıklayıcı Faktör Analizi) uygulanmıştır. Bu analiz, ölçe?in nihai yapıları belirlenmesinde kilit rol oynamıştır.

Faktör analizinin sonuçları, ölçe?in yapısal geçerliliğini desteklemiş ve öğretmen tutumları hangi spesifik alt boyutlar üzerinden incelenmesi gerektiğini ortaya koymuştur. Bu alt boyutlar, araştırmacılara sanat e?itimine yönelik tutumları farklı yönlerini derinlemesine inceleme imkanı

sunar.

Ölçek Bilgileri

Test Tipi: Geli?tirme tipi bir tutum ölçe?i.

Format: Genellikle 5'li Likert tipi derecelendirme format? (Örn: Tamamen Kat?l?yorum'dan Tamamen Kat?lm?yorum'a).

Language Available: Türkçe.

Population Group: Okul Öncesi Ö?retmenleri.

Age Group: Çal??an yeti?kinler.

Population Details: Türkiye'deki okul öncesi e?itim kurumlar?nda görev yapan ö?retmenler örneklemini kapsamaktad?r.

Test Methodology: Öz bildirim (Self-report) yöntemiyle uygulanan, psikometrik özellikleri test edilmi? bir ölçektir.

Anahtar Kelimeler

E?itim bilimleri, okul öncesi e?itim, Sanat E?itimi tutumlar?, psikometrik araç, Yüksek Lisans Tezi, Aykanat (2018).

Yazarlar

Author ORCID Identifier: Bilinmiyor.

Affiliation Email addresses: eykanat@baskent.edu.tr

Correspondence Address: Ba?kent Üniversitesi E?itim Bilimleri Enstitüsü, Ankara, Türkiye.

?zinler, Ücret ve Test Y?li?

Ölçe?in geli?tirildi?i y?l **2018**'dir. Bu ölçek, akademik bir çal??ma ürünüdür ve kullan?m? için sorumlu yazar Elif Aykanat ile ileti?ime geçilmesi tavsiye edilmektedir. Akademik ara?t?rmalar d???ndaki ticari kullan?m ko?ullar? hakkında spesifik bilgi mevcut de?ildir.

Ölçe?in orijinal PDF belgesi a?a??daki ba?lant?dan indirilebilir: [sanat-egitimine-yonelik-tutum-olcegi-toad.pdf](#)

Referanslar

Aykanat, E. (2018). *Okul öncesi öğretmenlerinin sanat eðitimine yönelik tutumları'nı belirlemek üzere ölçek geliştirme çalışması*. (Yayınlanmamış yüksek lisans tezi). Baðkent Üniversitesi Eðitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Sanat Eðitimine Yönelik Tutum Ölçeði Maddeleri

ÖNEMLİ: Ölçek maddeleri orijinal kaynaktan açıkça belirtilmemiştir. Maddelere erişim sağlamak için araştırmacılar, referans gösterilen Yüksek Lisans Tezi'ne ulaşması veya sorumlu yazar Elif Aykanat ile doğrudan iletişime geçmesi gerekmektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM