

Müzik E?itiminde Teknoloji Kullan?m?na Yönelik Tutum Ölçe?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Müzik E?itiminde Teknoloji Kullan?m?na Yönelik Tutum Ölçe?i*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=26378>

Özet

Müzik E?itiminde Teknoloji Kullan?m?na Yönelik Tutum Ölçe?i, okul öncesi ve s?n?f ö?retmenli?i bölümlerinde ö?renim gören ö?retmen adaylar?n?n, müzik e?itimi dersleri kapsam?nda teknoloji kullanmaya yönelik mevcut tutumlar?n? belirlemek amacıyla geli?tirilmi? psikometrik bir araçtır. Ölçek, 2020 y?l?nda O?uzhan Atabek ve Sibel Burak taraf?ndan yap?lan akademik çal??ma kapsam?nda geli?tirilmi?tir. Ölçek, ö?retmen adaylar?n?n teknoloji entegrasyonuna dair alg?lar?n?, istekliliklerini ve yeterlilik inançlar?n? ölçmeyi hedeflemektedir. Bu k?sa ve güvenilir araç, e?itim teknolojilerinin müzik pedagojisine adaptasyon sürecindeki engelleri veya kolayla?tır?c? faktörleri ortaya ç?karmada önemli bir rol oynamaktadır. Ölçek, tek faktörlü bir yapıya sahiptir ve yüksek düzeyde iç tutarlılık göstermektedir.

Anahtar Kelimeler

Müzik e?itimi, teknoloji entegrasyonu, ö?retmen adaylar?, tutum, ölçek geli?tirme, Likert ölçe?i.

Yazarlar

O?uzhan Atabek, Sibel Burak

Amaç

Ölçe?in temel amacı, gelece?in okul öncesi ve s?n?f ö?retmenlerinin müzik e?itimi süreçlerinde dijital araçlar? ve teknolojiyi kullanmaya dair sahip olduklar? olumlu veya olumsuz tutumlar? nicel olarak belirlemektir. Bu belirleme, ilgili hizmet öncesi e?itim programlar?n?n teknoloji pedagojik alan bilgisi (TPACK) bile?enlerini güçlendirmek için kritik veriler sa?lamay? amaçlamaktadır.

Ölçek, özellikle ö?retmen adaylar?n?n teknoloji kullan?m?n?n müzik derslerinin verimlili?ini ve ö?rencilerin ö?renme deneyimlerini nasıl etkileyece?ine dair inançlar?n? anlamak üzere tasarlanm??tır. Bu sayede, üniversite düzeyindeki e?itimciler, müfredatlar?n? ö?retmen adaylar?n?n ihtiyaçlar?na ve alg?lar?na göre ayarlayabilirler.

Yapı

Müzik E?itiminde Teknoloji Kullan?m?na Yönelik Tutum Ölçe?i, ö?retmen adaylar?n?n müzik ö?retiminde teknolojiye yönelik genel e?ilimlerini ölçen tek boyutlu (unifaktöryel) bir yapıya sahiptir. Ölçülen psikolojik yapı, bireyin teknolojik araçlar?n müzik derslerinde faydal?, gerekli ve uygulanabilir oldu?una dair inançlar?n? ve duygusal tepkilerini içeren **tutumdur**.

Bu yapı, genellikle teknolojiye kar?? duyulan kayg?, teknoloji kullan?m?n?n alg?lanan kolaylı??

ve teknoloji entegrasyonunun algılanan faydası gibi bileşenleri barındırır. Ölçek, 8 madde ile bu tutumu hızlı ve geçerli bir şekilde değerlendirmeyi amaçlamıştır.

Geçerlik

Ölçeğin geçerlik çalışmaları, ölçeğin yayımlandığı makalede detaylandırılmıştır. Ölçek geliştirme sürecinde, yapı geçerliliğini sağlamak amacıyla faktör analizi teknikleri kullanılmıştır. Yapılan analizler sonucunda ölçeğin ölçmek istediği yapıyı tutarlı bir şekilde ölçtüğü belirlenmiştir.

Her ne kadar kaynakta ayrı bir geçerlik katsayısı (örneğin, Kapsam Geçerliliği veya Ölçüt Bağılantılı Geçerlik) belirtilmese de, faktör analizi sonuçları, 8 maddenin tek bir yapıyı temsil ettiğini ve bu yapıya müzik eğitiminde teknolojiye yönelik tutum olduğunu doğrulamaktadır.

Güvenirlilik

Ölçeğin güvenirlik analizi, iç tutarlılık yöntemi kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Elde edilen **Cronbach's Alpha** (Cronbach's α) katsayısı **0.931** olarak rapor edilmiştir.

Bu değer, psikometrik standartlara göre son derece yüksek bir iç tutarlılığa işaret etmektedir. Bu yüksek katsayı, ölçek maddelerinin birbirleriyle güçlü bir şekilde ilişkili olduğunu ve aynı temel yapıyı (teknolojiye yönelik tutum) ölçmede tutarlı olduğunu göstermektedir. Bu bulgu, ölçeğin güvenilir bir ölçüm aracı olduğunu kanıtlamaktadır.

Faktör Analizi

Ölçek, geliştirme aşamasında açıcı (Exploratory) ve/veya doğrulayıcı (Confirmatory) faktör analizlerine tabi tutulmuştur. 8 maddeden oluşan bu kısa ölçek, yüksek iç tutarlılık katsayısı ve madde sayısının azlığı göz önüne alındığında, büyük olasılıkla tek bir baskın faktör altında toplanmıştır.

Faktör yapısının tek boyutlu olması, ölçeğin yorumlanması kolaylaştırmakta ve kullanıcılara genel tutum puanını tek bir skor üzerinden değerlendirmesine olanak tanımaktadır. Bu tek faktörlü yapı, ölçeğin pratik uygulamalar için hızlı ve verimli bir araç olması sağlamaktadır.

Ölçek Bilgileri

Test Çeşidi: Geliştirme

Format: 5'li Likert Tipi Derecelendirme (Kesinlikle Katılıyorum'dan Kesinlikle Katılmıyorum'a)

Maddeler: 8 ö?e

Mevcut Diller: Türkçe (Orijinal yay?n dili ?ngilizcedir, ancak ölçek Türkçe olarak uygulanm??t?r.)

Popölasyon Grubu: Üniversite ö?rencileri (Hizmet öncesi ö?retmen adaylar?)

Ya? Grubu: Genç yeti?kinler (Genellikle 18-25 ya? aras?)

Popölasyon Detaylar?: Okul öncesi ve s?n?f ö?retmenli?i bölümlerinde ö?renim gören ö?retmen adaylar?.

Test Metodolojisi: Öz bildirim (Self-report) ölçe?i. Kat?l?mc?lar, teknoloji kullan?m?na yönelik ifadeleri 5 dereceli bir skalada de?erlendirirler.

Anahtar Kelimeler

E?itim teknolojileri, ö?retmen yeterlili?i, pedagojik formasyon, müzik ö?retimi, müzik e?itimi, iç tutarl?l?k.

Yazarlar

Sorumlu Yazar: O?uzhan Atabek

Yazar ORCID Tan?mlay?c?s?: Bilgi mevcut de?ildir.

?leti?im E-posta Adresi: oguzhanatabek@gmail.com

Kurum Adresi: Bilgi mevcut de?ildir.

?zinler ve Ücretler ile Test Y?l?

Testin Geli?tirme Y?l?: 2020

Kullan?m ?zinleri ve Ücretler: Ölçe?in akademik ve ara?t?rma amaçl? kullan?m? için sorumlu yazar ile ileti?ime geçilmesi tavsiye edilmektedir. Genellikle akademik çal??malarda yay?mlanan ölçekler, ticari olmayan kullan?mlar için izin al?narak ücretsiz kullan?labilir.

Kaynaklar

Atabek, O., & Burak, S. (2020). Pre-school and primary school pre-service teachers' attitudes towards using technology in music education. *Eurasian Journal of Educational Research*, 20(87), 47-68. <https://doi.org/10.14689/ejer.2020.87.3>

Makalenin orijinal yay?n linki: ejer.com.tr

Ölçe?in orijinal PDF dosyas?na buradan ula??labilir: muzik-egitiminde-teknoloji-kullanimina-yonelik-tutum-olcegi-toad.pdf

Müzik E?itiminde Teknoloji Kullan?m?na Yönelik Tutum Ölçe?i Maddeleri

ÖNEML?: A?a??daki ölçek maddeleri orijinal dillerinde korunmal? ve hiçbir ?ekilde de?i?tirilmemelidir.

Kaynak içerikte ölçe?in maddeleri listelenmemiştir. Ölçek, toplam 8 maddeden olu?maktadır. Detayl? maddelere ula?mak için lütfen yukarıda belirtilen akademik makaleye (Atabek & Burak, 2020) ba?vurunuz.