

# Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği

## RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği*. Turkish Psychological Scales.  
Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=25055>

## Öz

Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği, 2019 yılında **Hatice Büyükcengiz** tarafından yüksek lisans tezi kapsamında geliştirilmiş bir ölçektir. Ölçek, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencilerinin koro eğitimi dersine karşı sahip oldukları tutumları bilimsel yöntemlerle değerlendirmeyi amaçlamaktadır. 27 maddeden oluşan bu araç, öğrencilerin tutumlarının dört temel boyutta (Duyusal, Davranışsal, Algusal ve Kaygusal) ele almaktadır.

Yapılan psikometrik çalışmalar, ölçeğin geçerlik ve güvenilirlik katsayılarının yüksek olduğunu göstermiştir. Faktör analizi sonucunda elde edilen dört faktörlü yapı, toplam varyansın % 57,582'sini açıklamakta olup, genel iç tutarlılık güvenilirlik katsayısı (Cronbach Alpha) 0,920 olarak tespit edilmiştir.

## Anahtar Kelimeler

Koro eğitimi, tutum ölçeği, müzik eğitimi, lisans öğrencileri, psikometrik özellikler, faktör analizi, tutum bileşenleri.

## Yazarlar

Hatice Büyükcengiz

## Amaç

Ölçeğin temel amacı, üniversitelerin Eğitim Fakültelerinde Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü bünyesinde müzik eğitimi alan öğrencilerin **koro eğitimi** dersine yönelik geliştirdikleri tutum düzeylerini ve bu tutumların altında yatan bileşenleri derinlemesine incelemektir. Ölçek, öğrencilerin derse olan duygusal beklentilerini, davranışsal beklentilerini, algusal yaklaşımlarını ve kaygı düzeylerini ayrı ayrı ölçerek, eğitimcilerin pedagojik yaklaşımlarını bu bulgular doğrultusunda optimize etmelerine yardımcı hedeflemektedir.

Bu çalışmada, koro eğitimine yönelik olumlu veya olumsuz tutumların kaynaklarını belirleyerek, müzik eğitiminde öğrenci başarısını ve motivasyonunu artırmaya yönelik stratejilerin geliştirilmesine bilimsel bir zemin sağlamaktadır.

## Yapı

Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği, tutumu geleneksel üç bileşenli modelin ötesinde, dört spesifik boyutta incelemektedir. Ölçek, toplam 27 madde ile bu dört faktörlü yapıyı ortaya koymaktadır:

**Duyusal Boyut:** Bireyin koro dersine karşı beslediği sevgi, ilgi ve duygusal tepkileri ifade eder.

(Örnek: Koro eğitimi dersini severim.)

**Davranışsal Boyut:** Bireyin koro dersine yönelik eyleme geçme eğilimlerini, dersin gerekliliğine inanç ve beklentilerini karşılama düzeyini değerlendirir. (Örnek: Koro eğitimi dersinin beklentilerime cevap verdiğini düşünürüm.)

**Algısal Boyut:** Öğrencinin dersin içeriğine, özellikle çok sesli eser icrası gibi teknik ve zorlayıcı kısımlarına yönelik bilişsel değerlendirmelerini ve algısal tercihlerini ölçer. (Örnek: Koro eğitimi derslerinde çok sesli eser okumaktan hoşlanmam.)

**Kaygısal Boyut:** Koro dersine katılm veya gelecekte koro ile ilgili bir görev üstlenme konusunda hissedilen rahatsızlık, endişe veya kaçınma eğilimini ölçer. (Örnek: Mezun olduktan sonra asla koro eğitimi dersi ile ilgili bir şey görmek istemiyorum.)

## Geçerlik

Ölçeğin yapı geçerliği, faktör analizi yöntemleri kullanılarak incelenmiştir. Analizler sonucunda, ölçeğin 27 maddelik yapısının dört temel faktör altında toplandığı doğrulanmıştır. Bu dört faktörlü yapı, ölçeğin teorik olarak ölçmeyi hedeflediği tutum bileşenlerini başarıyla temsil ettiğini göstermektedir.

Dört boyuttan oluşan Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği tarafından açıklanan toplam varyans miktarı % **57,582** olarak belirlenmiştir. Açıklanan varyansın bu denli yüksek olması, ölçek maddelerinin büyük bir çoğunluğunun ortak bir yapıya ölçmeye katkı sağladığını ve yapı geçerliğinin yeterli düzeyde olduğunu kanıtlamaktadır.

## Güvenirlilik

Ölçeğin iç tutarlılık güvenilirliği, **Cronbach Alpha** güvenirlik katsayısı hesaplanarak değerlendirilmiştir. Elde edilen değerler, ölçeğin yüksek düzeyde güvenilirliğe sahip olduğunu ortaya koymaktadır.

Genel güvenirlik katsayısı, analiz öncesinde 0,924 olarak hesaplanırken, faktör analizi sonrasında bu katsayı **0,920** olarak saptanmıştır. 0,90 üzerindeki bu değerler, ölçeğin maddelerinin kendi içinde yüksek düzeyde tutarlı olduğunu ve güvenilir ölçümler sunduğunu göstermektedir.

## Faktör Analizi

Yapılan açımlayıcı faktör analizi (AFA) sonucunda, 27 maddelik ölçeğin dört faktörlü bir yapıya sahip olduğu tespit edilmiştir. Bu dört faktör, Duyuşsal, Davranışsal, Algısal ve Kaygısal boyutlar olarak adlandırılm olup, tutumun farklı psikolojik ve davranışsal yönlerini ayrıtırmaktadır.

Faktör yüklerinin yüksek olması ve toplam varyansın % 57,582 gibi önemli bir kısmının bu dört

faktör tarafından açıklanması, ölçeğin yapısal modelinin sağlamlığı ve koro dersine yönelik tutumu çok boyutlu olarak ölçme yeteneğini desteklemektedir.

## Araç

**Test Type:** Geliştirme (Özgün Ölçek Geliştirme)

**Format:** Likert Tipi Derecelendirme Ölçeği

**Language Available:** Türkçe

**Population Group:** Üniversite Öğrencileri

**Age Group:** Genç Yetkinlik Dönemi

**Population Details:** Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencileri.

**Test Methodology:** 5'li Likert derecelendirme sistemi kullanılır: (1=kesinlikle katılmıyorum, 2=katılmıyorum, 3=kararsızım, 4=katılıyorum ve 5=kesinlikle katılıyorum).

## Anahtar Kelimeler

Tutum, psikometrik, Cronbach Alpha, koro eğitimi, müzik, tutum bileşenleri.

## Yazarlar

**Author ORCID Identifier:** Bilgi mevcut değil

**Affiliation Email addresses:** Bilgi mevcut değil

**Correspondence Address:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Konya.

## İzinler, Ücret ve Test Yılı

Ölçek, 2019 yılında yayımlanan bir yüksek lisans tezi kapsamında geliştirilmiştir. Ölçeğin akademik ve ticari olmayan amaçlarla kullanımı genellikle kaynak gösterilerek serbesttir. Kullanım ve izinler için sorumlu yazar Hatice Büyükcengiz ile iletişime geçilmesi önerilir.

## Kaynaklar

Büyükcengiz, H. (2019). *Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencilerinin koro eğitimi dersine yönelik tutumlarının incelenmesi* (Yüksek lisans tezi).

Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Konya.

Tez referansına YÖK Ulusal Tez Merkezi üzerinden erişilebilir: [tez.yok.gov.tr](http://tez.yok.gov.tr)

Ölçeğin orijinal PDF belgesi buradan indirilebilir: [koro-dersi-tutum-anketi-toad.pdf](http://koro-dersi-tutum-anketi-toad.pdf)

## Koro Dersine Yönelik Tutum Ölçeği Maddeleri

**IMPORTANT:** The following scale items must be preserved in their original language and must not be changed in any way.

Ölçek 27 madde dört faktörlü yapıdadır.

Duyusal (1m): Koro eğitimi dersini severim.

Davranışsal (13m): Koro eğitimi dersinin beklentilerime cevap verdiğini düşünürüm.

Algusal (20m): Koro eğitimi derslerinde çok sesli eser okumaktan hoşlanmam.

Kaygusal (27m): Mezun olduktan sonra asla koro eğitimi dersi ile ilgili bir şey görmek istemiyorum.