

Kayna?t?rma E?itimine Y?nelik M?zik ?retmeni ?zyeterli?i ?l?e?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Kayna?t?rma E?itimine Y?nelik M?zik ?retmeni ?zyeterli?i ?l?e?i*.
Turkish Psychological Scales. Retrieved from
<https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=24524>

Özet

Kaynaçtırma Eğitimine Yönelik Müzik Öğretmeni Özyeterliği Ölçeği, müzik öğretmenlerinin kaynaçtırma eğitimi uygulamalarına yönelik sahip oldukları özyeterlik düzeylerini belirlemek amacıyla geliştirilmiş bir psikometrik araçtır. Ölçek, özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerin müzik derslerine entegrasyonu sürecinde öğretmenlerin yeterlilik algılarına ölçmeyi hedeflemektedir.

Bu ölçek, Esin Uçal Çanakay tarafından 2020 yılında yapılan kapsamlı bir geçerlik ve güvenirlik çalışması sonucunda alanyazına kazandırılmıştır. Ölçek, müzik öğretmenlerinin kaynaçtırma ortamlarında etkili öğretim yapma inancını değerlendirerek, mesleki gelişim ihtiyaçlarına belirlenmesine önemli katkıları sağlamaktadır.

Anahtar Kelimeler

Müzik öğretmenliği, özyeterlik, kaynaçtırma eğitimi, özel eğitim, müzik eğitimi, geçerlik, güvenirlik, psikometrik geliştirme.

Yazarlar

Esin Uçal Çanakay

Amaç

Ölçeğin temel amacı, görev yapmakta olan müzik öğretmenlerinin, kaynaçtırma ortamlarında özel gereksinimli öğrencilere yönelik eğitim verme konusundaki inançlarına ve yeterlilik algılarına saptamaktır. Bu ölçüm, öğretmenlerin pedagojik yaklaşımlarını değerlendirmede ve destekleyici eğitim programlarına planlamada kritik bir öneme sahiptir.

Ölçek, öğretmenlerin yalnızca teorik bilgilerini değil, aynı zamanda kaynaçtırma süreçlerinde karşılaşılabilecek pratik ve pedagojik zorluklarla başa çıkma kapasitelerine dair sübjektif değerlendirmelerini de ölçmeyi amaçlamaktadır. Elde edilen veriler, öğretmen yetiştirme programlarının kaynaçtırma eğitimine yönelik müfredatını güçlendirmek için kullanılabilir.

Yapı (Construct)

Ölçek, sosyal bilişsel teori çerçevesinde Albert Bandura tarafından geliştirilen özyeterlik yapısına temel almaktadır. Bu ölçek için yapı, "Kaynaçtırma Eğitimi Bağlamasında Müzik Öğretmeni Özyeterliği" olarak spesifikleştirilmiştir. Bu bağlam, öğretmenlerin özel gereksinimli öğrencilerin müzik dersine katılımını sağlamak, öğretim materyallerini uyarlamak ve sınıf yönetimi becerilerini etkin kullanma inançlarını içerir.

Özyeterlilik, bireyin belirli bir görevi başarıyla bir şekilde gerçekleştireme yeteneğine olan kişisel inançını ifade eder. Bu ölçek, müzik öğretmenlerinin kaynaçtırma uygulamalarına yönelik inançlarını çok boyutlu olarak ele alınarak, farklı yeterlilik alanlarındaki güçlü ve zayıf yönlerini ortaya koymayı hedefler.

Geçerlilik

Ölçeğin geçerlilik çalışmaları, geliştirme makalesinde (Uçal Canakay, 2020) detaylı olarak sunulmuştur. Yapı geçerliliğini sağlamak amacıyla Faktör Analizi teknikleri kullanılmıştır. Kapsam geçerliliği için ise alanda uzman akademisyen ve öğretmenlerin görüşlerine başvurulmuştur.

Yapılan istatistiksel analizler, ölçeğin teorik yapıyı desteklediğini ve müzik öğretmenlerinin kaynaçtırma eğitimine yönelik özyeterlilik algılarını ölçmek için yeterli düzeyde geçerli olduğunu göstermiştir. Spesifik faktör yükleri ve uyum indeksleri için okuyucuların orijinal akademik referansa başvurularını gerektirmektedir.

Güvenilirlik

Ölçeğin güvenilirlik analizleri, iç tutarlılık katsayısı (Cronbach Alfa) hesaplanarak raporlanmıştır. Yüksek bir iç tutarlılık katsayısı, ölçek maddelerinin aynı psikolojik yapıyı tutarlı bir şekilde ölçtüğünü ve ölçüm sonuçlarının kararlı olduğunu belirtir.

Geliştirme çalışması (2020), ölçeğin hem genel yapısal hem de belirlenen alt boyutlarının yüksek düzeyde güvenilir olduğunu tespit etmiştir. Bu sonuçlar, ölçeğin tekrarlı uygulamalarda istikrarlı ve güvenilir veriler sağladığını teyit etmektedir.

Faktör Analizi

Ölçeğin geliştirme aşamasında, yapı geçerliliğini belirlemek ve temel boyutların ortaya çıkarmak amacıyla faktör analizi teknikleri uygulanmıştır. Bu analizler, ölçek maddelerinin teorik olarak beklenen alt boyutlar altında gruplanıp gruplanmadığını istatistiksel olarak incelemiştir.

Faktör analizi sonuçları, ölçeğin çok boyutlu bir yapıyı desteklediğini ve müzik öğretmenlerinin kaynaçtırma sürecindeki yeterlilik algılarının birden fazla faktörden oluştuğunu göstermiştir. Bu faktörler genellikle öğretim stratejileri, sınıf yönetimi ve öğrenci etkileşimi gibi alanları kapsamaktadır.

Ölçek Bilgileri

Test Type: Geliştirme (Developmental) Ölçeği

Format: Likert Tipi Derecelendirme Ölçeği (Özyeterlilik algısının ölçmek üzere tasarlanmıştır.)

Language Available: Türkçe

Population Group: Müzik Öğretmenleri

Age Group: Çalgıan yetkinler (Müzik Öğretmenliği mesleğini icra edenler)

Population Details: Türkiye genelinde farklı eğitim kademelerinde (ilköğretim, ortaöğretim) görev yapan müzik öğretmenleri örneklem grubu olarak kullanılmıştır.

Test Methodology: Katılımcıların kendi yeterlilik inançlarını raporladığı, kağıt veya dijital ortamda uygulanabilen anket formatında bir ölçme aracıdır.

Anahtar Kelimeler

Özel gereksinimli öğrenciler, müzik pedagojisi, öğretmen yetkinliği, geçerlik, güvenilirlik, mesleki inanç.

Yazarlar

Author ORCID Identifier: Bilinmiyor (Kaynakta belirtilmemiştir.)

Affiliation Email addresses: esin.canakay@deu.edu.tr

Correspondence Address: Esin Uçal Çanakay (Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı, İzmir, Türkiye)

Şinler, Ücret ve Test Yılı

Ölçek, Esin Uçal Çanakay tarafından 2020 yılında geliştirilmiş ve yayımlanmıştır. Akademik amaçlı araştırmalarda kullanılmak üzere yazar ile doğrudan iletişime geçilmesi veya yayımlandığı derginin kullanım koşullarına uyulması tavsiye edilmektedir.

Test Yılı: 2020

İletişim: esin.canakay@deu.edu.tr

Referanslar

Uçal Canakay, E. (2020). Kaynaçtırma Eğitimine Yönelik Müzik Öğretmeni Özyeterlili Ölçeği geçerlik-güvenirlilik çalışması. *Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi*, 11(1), 195-209.

Ölçeğin orijinal PDF belgesi, aşağıdaki bağlantıdan indirilebilir: [kaynastirma-egitimine-yonelik-muzik-ogretmeni-ozyeterligi-olcegi-toad.pdf](https://www.arabpsychology.com/kaynastirma-egitimine-yonelik-muzik-ogretmeni-ozyeterligi-olcegi-toad.pdf)

Kaynaştırma Eğitimine Yönelik Müzik Öğretmeni Özyeterlili Ölçeği Maddeleri

IMPORTANT: The following scale items must be preserved in their original language and must not be changed in any way.

Ölçek maddeleri, sağlanan kaynak içerikte yer almamaktadır. Maddelerin tam listesi için okuyucuların orijinal akademik makaleye (Uçal Canakay, 2020) başvurmaları gerekmektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM