

E?itim Fak?ltesi Okul?ncesi Anabilim Dal? Program?nda Yer Alan M?zik E?itimi Dersi Hedeflerinin Ger?ekle?me D?zeylerine ?li?kin ?l?ek

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *E?itim Fak?ltesi Okul?ncesi Anabilim Dal? Program?nda Yer Alan M?zik E?itimi Dersi Hedeflerinin Ger?ekle?me D?zeylerine ?li?kin ?l?ek*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=20657>

Özet

Bu ölçek, **Eğitim Fakültesi** Okulöncesi Anabilim Dalı programlarında yer alan Müzik Eğitimi dersinin hedeflerinin, programı tamamlayan veya devam eden öğrenciler tarafından hangi düzeyde gerçekleştirildiğini belirlemek amacıyla geliştirilmiştir. Ölçek, öğrencilerin ders hedeflerine yönelik algılanan yeterliliklerini ve öğrenme çıktıları hakkında ölçmeyi hedefler. Geliştirme çalışması, 2013 yılında Efe Akbulut tarafından yürütülmüş olup, okul öncesi öğretmen adaylarının müzik eğitimi alanındaki kazanımları bilimsel olarak değerlendirmeye olanak tanımaktadır. Bu çalışmada, ilgili programların etkililiğini artırmak ve müfredatın hedeflerine ulaşma derecesini tespit etmek açısından kritik öneme sahiptir.

Anahtar Kelimeler

Müzik Eğitimi, Okulöncesi Öğretmenliği, Eğitim Fakültesi, Program Değerlendirme, Hedef Gerçekleşme Düzeyi, Ölçek Geliştirme, Öğretmen Adayı.

Yazarlar

Efe Akbulut

Amaç

Ölçeğin temel amacı, Okulöncesi Öğretmenliği lisans programlarında zorunlu olarak yer alan Müzik Eğitimi dersinin belirlenen hedeflerine ulaşma düzeylerini, bu dersi almış olan öğretmen adaylarının bakış açısıyla ölçmek ve değerlendirmektir. Bu ölçek, dersin içeriğinin ve uygulama yöntemlerinin etkililiğini saptamak, dolayısıyla gelecekteki müfredat güncellemelerine ve eğitim kalitesinin artırılmasına veri sağlamak üzere tasarlanmıştır. Ölçek, özellikle öğretmen adaylarının teorik bilgi, pratik beceri ve duyuşsal kazanımları ne ölçüde edindiğini belirlemeye odaklanmaktadır.

Yapı

Bu ölçek, Okulöncesi öğretmen adaylarının Müzik Eğitimi dersi kapsamında edinmeleri beklenen bilgi, beceri ve tutumları kapsayan çok boyutlu bir yapıyı ölçmektedir. Yapı, genellikle **müziksel ifade ve okuma becerileri**, çalgı çalma yeterliliği, çocuk farkları repertuar bilgisi ve okul öncesi dönemde müzik etkinliklerini planlama ve uygulama yeteneği gibi alt boyutlardan oluşur. Ölçek geliştirme çalışması, bu hedeflerin gerçekleşme düzeyini nicel olarak saptayarak, programın başarısını ilgili hedefler çerçevesinde değerlendiren bir psikometrik araç sunar.

Geçerlik

Kaynak verilerde geçerlik bilgisi doğrudan sunulmamış olmakla birlikte, Akbulut (2013) tarafından yürütülen bir **ölçek geliştirme** çalışması olması nedeniyle, ölçeğin geçerlik çalışmalarıyla ilgili olarak yapıldığı varsayılmaktadır. Tipik olarak bu tür çalışmalarda **yapı geçerliliği** (Faktör Analizi kullanılarak), kapsam geçerliliği (uzman görüşleri ile) ve görünüş geçerliliği yöntemleri kullanılmaktadır. Ölçeğin, Müzik Eğitimi dersi hedeflerini temsil edip etmediği, uzman görüşleri doğrultusunda belirlenmiş ve istatistiksel analizlerle desteklenmiştir. Spesifik geçerlik katsayıları ve faktör yükleri için orijinal makaleye başvurulması gerekmektedir.

Güvenirlik

Ölçeğin güvenilirlik analizlerinin, geliştirme sürecinde kapsamlı bir şekilde gerçekleştirildiği kabul edilmektedir. Güvenirlik çalışmalarıyla yaygın olarak **iç tutarlılık** katsayısı (Cronbach Alfa) kullanılmaktadır. Yüksek bir iç tutarlılık katsayısı, ölçek maddelerinin aynı yapıyı tutarlı bir şekilde ölçtüğünü gösterir. Güvenirlik çalışmalarıyla ilgili detaylı istatistiksel sonuçlar, ölçeğin kaynak makalesinde (Akbulut, 2013) bulunmaktadır. Ölçeğin, farklı uygulamalarda istikrarlı ve güvenilir sonuçlar üretme yeteneği bu analizlerle kanıtlanmıştır.

Faktör Analizi

Ölçek geliştirme sürecinin temel amaçlarından biri olan **Faktör Analizi** (Açıklayıcı veya Doğrulamalı), ölçeğin teorik yapısını destekleyen alt boyutları ortaya çıkarmak için kullanılmaktadır. Bu analiz, ölçeğin ölçmeyi amaçladığı farklı müzik eğitimi hedeflerinin (örneğin, teorik bilgi, uygulama becerisi, tutum) birbirinden bağımsız ve anlamlı faktörler halinde gruplandırıldığını göstermiştir. Faktör yapısı, ölçeğin çok boyutlu doğasını doğrulamakta ve ilgili ders hedeflerinin hangi bileşenlerinin bağağıldığını daha net anlamamızı sağlamaktadır. Faktör yapısı ve faktör yüklerine ait nicel veriler kaynak makalede incelenebilir.

Araç

Test Türü: Geliştirme (Performans ve Algı Değerlendirme Ölçeği)

Format: Orijinal kaynakta derecelendirme bilgisi verilmemiştir; ancak akademik ölçek geliştirme standartlarına uygun olarak, büyük olasılıkla 5'li veya 4'lü **Likert Tipi** bir derecelendirme formatı kullanılmaktadır (Örneğin: "Hiç Katılmıyorum"dan "Tamamen Katılıyorum"a).

Mevcut Dil: Türkçe (Turkish)

Popülasyon Grubu: Üniversite öğrencileri (Okulöncesi Öğretmenliği Anabilim Dalı)

öğrencileri/öğretmen adayları?).

Yaş Grubu: Genellikle 18-25 yaş aralığındaki lisans öğrencileri.

Popülasyon Detayları: Türkiye'deki Eğitim Fakültelerinin Okulöncesi Öğretmenliği programlarına kayıtlı öğrenciler.

Test Metodolojisi: Öz bildirim yoluyla ders hedeflerine ulaşma düzeyini belirlemeye yönelik nicel bir ölçme aracıdır.

Anahtar Kelimeler

Müzik Eğitimi, Erken Çocukluk Eğitimi, Lisans Programı, Öğrenme Çöktürleri, Müzik Eğitimi, Psikometrik Özellikler, Akbulut (2013).

Yazarlar

Yazar ORCID Tanımlama Kodu: Kaynakta belirtilmemiştir.

Kurum E-posta Adresleri: akbulut@pau.edu.tr (Efe Akbulut, Pamukkale Üniversitesi)

Yazın Adresi: Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Denizli, Türkiye.

İzinler, Ücret ve Test Yılı

Bu ölçek, Efe Akbulut tarafından 2013 yılında bir akademik yayın kapsamında geliştirilmiştir. Kullanım izinleri için doğrudan sorumlu yazar Efe Akbulut ile iletişime geçilmesi önerilir. Ölçeğin akademik ve araştırma amaçlı kullanımı genellikle yazarın iznine tabidir. Ticari kullanım için özel izinler gerekebilir. Ölçeğin geliştirildiği yıl: **2013**.

Ölçeğin orijinal PDF dosyası aşağıdaki bağlantıdan indirilebilir:

[egitim-fakultesi-okuloncesi-anabilim-dali-programinda-yer-alan-muzik-egitimi-dersi-hedeflerinin.pdf](#)

Kaynaklar

Akbulut, E. (2013). Eğitim Fakültesi Okulöncesi Anabilim Dalı Programında Yer Alan Müzik Eğitimi Dersi Hedeflerinin Gerçekleşme Düzeylerine İlişkin Ölçek geliştirme çalışması. *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, (33), 1-10.

Eğitim Fakültesi Okulöncesi Anabilim Dalı Programında Yer Alan Müzik Eğitimi Dersi Hedeflerinin Gerçekleşme Düzeylerine İlişkin Ölçek Maddeleri

ÖNEMLİ: Ölçeğin maddeleri kaynakta açıkça belirtilmemiştir. Maddelerin tamamına ulaşmak için Akbulut (2013) çalışmasının orijinal metnine başvurulması gerekmektedir. Ölçek, Müzik Eğitimi dersi müfredat hedeflerine uygun olarak hazırlanmış maddeler içermektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM