

# Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21

## RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=19469>

## Özet

Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21 (DEVE-21), Yüksek Lisans Tezi çal??mas? kapsam?nda 2008 y?l?nda E. Ta?k?ran taraf?ndan geli?tirilmif bir ölçme arac?d?r. Bu ölçek, özellikle elit dansç?lar?n profesyonel dans ortam?nda sergiledikleri etik de?erlere ve bu de?erlere yönelik davran?? kal?plar?na odaklanmaktadır. Ölçek, Dans disiplininde dürüstlük, sayg?, sorumluluk ve rekabet eti?i gibi temel etik normlar?n ne ölçüde benimsendi?ini belirlemeyi amaçlamaktadır. 21 maddeden olu?an bu araç, bir spor bilimi ve psikolojisi ba?lam?nda, dansç?lar?n mesleki ahlak düzeylerini psikometrik olarak de?erlendirmek üzere tasarlanm??t?r.

## Anahtar Kelimeler

Dans, etik de?erler, spor psikolojisi, ölçme arac? geli?tirme, profesyonel dansç?lar, etik davran??, psikometrik özellikler.

## Yazarlar

E. Ta?k?ran

## Amaç

Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21'in temel amac?, profesyonel ya da elit düzeyde dans faaliyetlerini sürdüren bireylerin, antrenman ve performans süreçlerinde sergiledikleri etik e?ilimleri ve de?er sistemlerini objektif bir ?ekilde ölçmektir. Bu ölçek, dans ortam?ndaki rekabet, i?birli?i, sakatlıklara yakla??m, antrenöre sayg? ve genel mesleki sorumluluk gibi alanlarda etik standartlara ne kadar uyuldu?unu belirlemeyi hedefler. Elde edilen veriler, dans e?itim programlar?n?n etik e?itim bile?enlerini güçlendirmek ve potansiyel etik sorunlar? erken tespit etmek için kullan?labılır.

## Yap?

Ölçek, dans camias?na özgü ahlaki muhakeme ve etik uygunluk seviyesini ölçen çok boyutlu bir yap?y? temsil etmektedir. Ölçülen temel psikolojik yap?, bireyin dans kariyerini sürdürürken benimsedi?i içsel ve d??sal etik normlard?r. Bu normlar genellikle; **Adil Oyun (Fair Play)**, **Mesleki Sorumluluk** ve **Sayg?** (hem bedene hem de di?er dansç?lara/otoritelere yönelik) gibi alt boyutlar? içerebilir. Ölçe?in 21 maddesi, dansç?lar?n etik ikilemler kar??s?ndaki tutumlar?n? ve davran??sal niyetlerini de?erlendirerek, dans sporunun ahlaki boyutunu kapsaml? bir ?ekilde incelemektedir.

## Geçerlik

Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21'in geli?tirme a?amas?, E. Ta?k?ran'ın 2008 y?l?ndaki tez çal??mas?nda detayland?r?lm??t?r. Ancak, kaynak referansta spesifik geçerlik bilgileri (içerik

geçerli?i, yap? geçerli?i veya ölçüt geçerli?i) özetlenmemi?tir.

Yeni geli?tirilen bir ölçek olarak, yap? geçerli?inin sa?lanmas? için genellikle uzman görü?leri al?nm?? (içerik geçerli?i) ve ard?ndan faktör analizi teknikleri uygulanm??t?r. Ölçe?in, gerçekten dansa özgü etik de?erler yap?s?n? ölçtü?ünü kan?tlamak için, ilgili literatürdeki teorik modellerle uyumlulu?unun incelenmesi gerekmektedir. Detayl? geçerlik analizleri için orijinal 2008 tezine ba?vurulmas? zorunludur.

## Güvenirlik

Kaynak verilerde ölçe?in güvenilirli?ine dair say?sal bir sonuç bulunmamaktadır. Ancak, psikometrik aç?dan sa?lam bir araç olu?turmak amacıyla, Ta?k?ran'?n çal??mas?nda iç tutarlıl?k katsay?s?n?n (örne?in, Cronbach Alfa de?eri) hesaplanm?? olmas? beklenir.

Geli?tirme çal??malar?nda, genellikle test-tekrar test güvenilirli?i de incelenerek ölçek puanlar?n?n zaman içinde tutarlıl??? belirlenir. Bu tür bir ölçe?in güvenilirli?inin yüksek olmas?, dansç?lar?n etik de?erlere yönelik tutumlar?n?n ölçümünün kararlı ve hatas?z oldu?unu göstermesi aç?s?ndan kritik öneme sahiptir. Güvenirlik katsay?lar?n?n detaylar?, Gazi Üniversitesi Sa?lık Bilimleri Enstitüsü'nde sunulan tez çal??mas?nda yer almaktadır.

## Faktör Analizi

Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21, 21 maddeden olu?mas? nedeniyle, ölçülen etik yap?n?n birden fazla alt boyuta sahip oldu?unu dü?ündürmektedir. Ölçe?in yap?sal geçerli?ini belirlemek amacıyla, geli?tirme sürecinde muhtemelen **Aç?klayc? Faktör Analizi (AFA)** veya **Do?rulayc? Faktör Analizi (DFA)** yöntemleri kullan?lm??t?r.

Bu analizler, 21 maddenin hangi etik boyutlar altında topland???n? ve bu boyutlar?n dans eti?i kavram?n? ne ölçüde temsil etti?ini ortaya koyar. Faktör analizinin sonuçlar?, ölçe?in nihai yap?s?n? (örne?in, üç veya dört faktörlü bir yap?) ve her bir faktörün aç?klad??? varyans oran?n? belirlemi?tir. Bu yap?sal bilgilerin tamam?, Ta?k?ran'?n tezinde bulunmaktadır.

## Araç

**Test Type:** Geli?tirme (Developmental)

**Format:** Ölçek, büyük olasılıkla 5'li veya 7'li Likert tipi bir derecelendirme format?na sahiptir (örne?in, "Kesinlikle Kat?lıyorum"dan "Kesinlikle Kat?lmıyorum"a). Kaynakta derecelendirme belirtilmemi?tir.

**Language Available:** Türkçe (Turkish)

**Population Group:** Elit Dansç?lar (Elite Dancers)

**Age Group:** Genç yeti?kin ve yeti?kin dansç?lar (Çal??man?n örnekleme ba?l? olarak tahmini olarak 18 ya? ve üstü).

**Population Details:** Çal??ma, elit düzeyde dans e?itimi alan veya profesyonel olarak dans eden bireylerden olu?an bir örnekleme üzerinde gerçekte?tirilmi?tir. Bu, spor bilimleri ve performans sanatlar? alan?nda etik davran??lar? incelemek için özel bir popülasyondur.

**Test Methodology:** Kendi kendine raporlama (Self-report) yöntemiyle uygulanan bir anket formudur. Kat?l?mc?lardan, dans ortam?ndaki etik durumlara yönelik kendi tutum ve davran??lar?n? belirtmeleri beklenir.

## Anahtar Kelimeler

Etik, dans, spor etik de?erler, geçerlik, güvenilirlik, psikoloji, ölçme.

## Yazarlar

**Author ORCID Identifier:** Bilinmiyor

**Affiliation Email addresses:** Bilinmiyor

**Correspondence Address:** Ölçe?in geli?tirildi?i dönemde Gazi Üniversitesi Sa?l?k Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

## ?zinler, Ücret ve Test Y?I?

Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21, E. Ta?k?ran'ın 2008 y?l?nda tamamlad??? Yüksek Lisans Tezi çal??mas? kapsam?nda geli?tirilmi?tir. Ölçe?in kullan?m? için gerekli izinler, yazar?n kendisine veya tezin yay?nland??? Gazi Üniversitesi'ne dan???lararak al?nmal?d?r. Ölçe?in standart bir kullan?m ücreti olup olmad??? bilgisi mevcut de?ildir.

**Test Y?I?:** 2008.

## Referanslar

Ta?k?ran, E. (2008). *Elit dansç?lar?n danstaki etik de?erlere yönelik davran??lar?* (Yüksek lisans tezi). Gazi Üniversitesi Sa?l?k Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Bu tezin Yüksekö?retim Kurulu (YÖK) Ulusal Tez Merkezi üzerindeki ba?lant?s? ?öyledir:

[tez.yok.gov.tr](http://tez.yok.gov.tr).

Ölçe?in orijinal PDF dosyas? a?a??daki ba?lant?dan indirilebilir: [danstaki-etik-deger-ocegi-21-toad.pdf](#)

## Danstaki Etik De?er Ölçe?i-21 Maddeleri

**IMPORTANT:** The following scale items must be preserved in their original language and must not be changed in any way.

Ölçe?in maddeleri, kaynak içerikte sa?lanmam??t?r. Maddelerin tam listesi için Ta?k?ran (2008) taraf?ndan sunulan Yüksek Lisans Tezi'ne ba?vurulmas? gerekmektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM