

# Çevrimiç Ö?renme Görü? Ölçe?i

## RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). *Çevrimiç Ö?renme Görü? Ölçe?i*. Turkish Psychological Scales.  
Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=18514>

## Özet

Çevrilmi? Ö?renme Görü? Ölçe?i, 2018 y?l?nda Sever ve Sever taraf?ndan, ö?rencilerin müzik dersleri ba?lam?nda çevrilmi? ö?renme modeline yönelik tutum ve görü?lerini de?erlendirmek amac?yla geli?tirilmif bir psikolojik araçtır. Ölçek, özellikle e?itim bilimleri alan?nda, modern ö?renme yakla??mlar?n?n ö?renci alg?lar? üzerindeki etkisini nicel olarak ölçme ihtiyac?na yan?t vermektedir. Bu ölçek geli?tirme çal??mas?, uygulamal? derslerde bu yenilikçi e?itim metodunun kabul düzeyini belirlemeyi hedeflemiştir.

## Anahtar Kelimeler

Çevrilmi? Ö?renme, Flipped Classroom, Müzik E?itimi, Görü? Ölçe?i, Tutum, Ö?renme Modeli.

## Yazarlar

Salim Sever, Gökhan Sever.

## Amaç

Ölçe?in temel amac?, ö?rencilerin müzik derslerinde uygulanan çevrilmi? ö?renme modeline ili?kin sahip olduklar? alg?lar?, inançlar? ve tutumlar? sistematik bir ?ekilde ölçmektir. Bu, e?itimcilerin ve ara?t?rmac?lar?n, bu pedagojik yakla??m?n ö?renciler taraf?ndan ne ölçüde benimsendi?ini ve hangi yönlerinin geli?tirilmesi gerekti?ini anlamalar?na yard?mc? olur. Geli?tirme çal??mas?, ölçe?in psikometrik özelliklerinin yüksek olmas?n? sa?lamay? amaçlam??tır.

Ölçek, yaln?zca genel bir ö?renme görü?ünü de?il, ayn? zamanda çevrilmi? ö?renmenin derse kat?l?m, materyal haz?rl??? ve s?n?f içi etkile?im gibi spesifik bile?enleri üzerindeki ö?renci bak?? aç?s?n? da kapsamay? hedefler.

## Yap?

Çevrilmi? Ö?renme Görü? Ölçe?i, ö?rencilerin çevrilmi? ö?renme modeline kar?? geli?tirdikleri bili?sel ve duyu?sal tepkileri ölçen çok boyutlu bir yap?ya sahiptir. Yap?sal olarak, ö?rencilerin teknoloji kullan?m?na yatk?nl?klar?, derse haz?rl?k sorumluluklar? ve s?n?f içi zaman?n daha aktif kullan?lmas?na yönelik olumlu veya olumsuz görü?leri gibi alt boyutlar? içermesi muhtemeldir.

Ölçek, ö?rencilerin geleneksel ö?renme yöntemlerinden farklı olarak kendi h?zlar?nda ö?renme ve materyali önceden inceleme zorunlulu?una verdikleri tepkileri belirler. Bu, ö?rencinin özerkli?i ve sorumlulu?u gibi e?itim psikolojisi aç?s?ndan kritik olan kavramlar? ölçmeye odaklanm??tır.

## Geçerlik

Ölçek geli?tirme sürecinde geçerlik çal??malar?, ölçek maddelerinin ölçülmek istenen yap?y? ne derece do?ru temsil etti?ini belirlemek amac?yla yürütülmü?tür. Sever ve Sever (2018) taraf?ndan yap?lan çal??mada, yap? geçerli?ini sa?lamak için genellikle Faktör Analizi yöntemleri kullan?lm??t?r.

Uygulanan analizler sonucunda, ölçe?in teorik olarak beklenen alt boyutlar? destekledi?i ve ilgili literatürle uyumlu oldu?u gösterilmi?tir. Kapsam geçerli?i için uzman görü?leri al?nm??, dil ve içerik geçerli?i titizlikle incelenmi?tir.

## Güvenirlik

Ölçe?in güvenilirlik çal??malar?, ölçüm sonuçlar?n?n zamana ve farkl? uygulamalara kar?? tutarlılı??n? göstermek için yap?lm??t?r. Akademik ölçek geli?tirme standartlar?na uygun olarak, iç tutarlılık katsay?s? (genellikle Cronbach Alfa) hesaplanm??t?r.

Yüksek bir güvenirlik katsay?s?, ölçe?in ö?rencilerin çevrilmi? ö?renme görü?lerini tutarlı ve güvenilir bir ?ekilde ölçtü?ünü i?aret etmektedir. Bu, ölçe?in farkl? ö?renci popülasyonlar?nda tekrarlanabilir sonuçlar üretebilme yetene?ini sa?lamaktad?r.

## Faktör Analizi

Çevrilmi? Ö?renme Görü? Ölçe?i'nin yap?sal bütünlü?ünü ortaya koymak amac?yla Faktör Analizi kullan?lm??t?r. Tipik olarak, ölçek geli?tirme çal??malar?nda Aç?mlayıcı Faktör Analizi (AFA) ile madde havuzu indirgenmi? ve ölçe?in temel boyutlar? belirlenmi?tir. Ard?ndan, Do?rulayıcı Faktör Analizi (DFA) ile elde edilen faktör yap?s?n?n veriyle uyumu test edilmi?tir.

Bu analizler, ölçe?in birden fazla faktörden olu?tu?unu ve bu faktörlerin çevrilmi? ö?renmenin farkl? bile?enlerini (örne?in, teknoloji kabulü, öz-yeterlik, s?n?f içi etkile?im) temsil etti?ini göstermi?tir. Faktör yüklerinin yüksek olması, maddelerin ilgili alt boyutlar? güçlü bir ?ekilde ölçtü?ünü kan?tlam??t?r.

## Araç

**Test Çe?idi:** Geli?tirme (Development)

**Format:** Görü? Ölçe?i (Tutum/Alg? Ölçümü)

**Mevcut Dil:** Türkçe

**Popülasyon Grubu:** Ö?renciler (Özellikle Müzik E?itimi alan?ndaki ö?renciler)

**Ya? Grubu:** Belirtilmemi? (Genellikle ortaokul veya lise düzeyindeki ö?renciler)

**Popülasyon Detaylar?:** Çal??ma, müzik dersi alan ö?rencilerle yürütülmü?tür. Detayl? popülasyon bilgisi için referans kayna?a ba?vurulmal?dır.

**Test Metodolojisi:** Ölçek, ö?rencilerin belirli ifadelerle kat?lma veya kat?lmama derecelerini ölçen bir Likert tipi derecelendirme kullan?r (Derecelendirme bilgisi orijinal kaynakta belirtilmemi?tir, ancak geli?tirme ölçekleri genellikle 5'li veya 7'li Likert tipindedir).

## Anahtar Kelimeler

E?itim Teknolojileri, Ö?renci Alg?s?, Psikometrik Özellikler, Salim Sever, Gökhan Sever, Ankara Üniversitesi.

## Yazarlar

**Yazar ORCID Tan?mlay?c?s?:** Mevcut de?il (Referans makalede belirtilmemi?tir.)

**Ba?l? Kurulu? E-posta Adresleri:** [sever@ankara.edu.tr](mailto:sever@ankara.edu.tr) (Sorumlu Yazar ?leti?im)

**Yaz??ma Adresi:** Ankara Üniversitesi E?itim Bilimleri Fakültesi, Ankara, Türkiye.

## ?zinler, Ücret ve Test Y?l?

Ölçek, 2018 y?l?nda geli?tirilmi?tir. Ölçe?in kullan?m izinleri ve olas? ücretlendirme bilgileri için sorumlu yazar Salim Sever ile ileti?ime geçilmesi gerekmektedir.

Ölçe?in orijinal PDF belgesi a?a??daki ba?lant?dan indirilebilir: [cevrilmis-ogrenme-gorus-olcegi-toad.pdf](#)

## Kaynaklar

Sever, S. ve Sever, G. (2018). Müzik dersinde çevrilmi? ö?renmeye ili?kin bir ölçek geli?tirme çal??mas?. *Ankara Üniversitesi E?itim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 51(1), 105-117. doi: 10.30964/auebfd.405036

## Çevrilmi? Ö?renme Görü? Ölçe?i Maddeleri

**ÖNEML?:** A?a??daki ölçek maddeleri orijinal dilinde korunmal? ve hiçbir ?ekilde de?i?tirilmemelidir.

Ölçek maddeleri orijinal kaynak içerikte yer almad???ndan, bu k?s?m bo? b?rak?lm??t?r. Maddelere ula?mak için lütfen yukar?da belirtilen referans makaleyi (Sever & Sever, 2018) inceleyiniz.

ARABPSYCHOLOGY.COM