Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2026). *Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=17993

ARABPSYCHOLOGY.COM

Öz

Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i (BÇÇAÖ), müzik e?itimi alan ö?rencilerin bireysel çalg? çal??malar?na yönelik geli?tirdikleri al??kanl?klar? ve bu al??kanl?klar?n niteli?ini ölçmek amac?yla 2016 y?l?nda geli?tirilmi? bir araçt?r. Ölçek, ö?rencilerin çal??ma süreklili?i, verimlili?i ve motivasyon gibi kritik boyutlardaki davran??lar?n? de?erlendirmeyi hedeflemektedir. Bu ölçek geli?tirme çal??mas?, müzik e?itimi alan?nda pedagojik yakla??mlar?n ve ö?renci ba?ar?s?n?n de?erlendirilmesi aç?s?ndan önemli bir psikometrik araç sunmaktad?r.

Ölçek geli?tirme süreci, Küçükosmano?lu, Babacan, Babacan ve Yüksel (2016) taraf?ndan gerçekle?tirilmi?tir. Çal??ma, bireysel çalg? derslerinin ba?ar?s?nda çal??ma al??kanl?klar?n?n rolünün anla??lmas?na katk?da bulunmay? amaçlamaktad?r. Elde edilen yap?, çal??ma al??kanl?klar?n?n çok boyutlu do?as?n? ortaya koymaktad?r.

Anahtar Kelimeler

Bireysel çalg?, çal??ma al??kanl?klar?, müzik e?itimi, ölçek geli?tirme, psikometri, müzik pedagojisi.

Yazarlar

Küçükosmano?lu, H. O., Babacan, E., Babacan, M. D., Yüksel, G.

Amaç

Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i'nin temel amac?, çalg? e?itimi alan ö?rencilerin, bireysel çal??ma süreçlerinde sergiledikleri davran??sal ve bili?sel al??kanl?klar? geçerli ve güvenilir bir ?ekilde ölçmektir. Bu al??kanl?klar, ö?rencilerin akademik ba?ar?lar? ve müzikal geli?imleri üzerinde do?rudan bir etkiye sahiptir.

Ölçek, müzik ö?retmenlerine ve ara?t?rmac?lara, ö?rencilerin çal??ma disiplinlerindeki güçlü ve zay?f yönlerini tespit etme imkan? sunarak, daha hedef odakl? ve bireyselle?tirilmi? e?itim stratejileri geli?tirmelerine olanak tan?maktad?r.

Yap?

Ölçek, müzik pedagojisi literatüründe ele al?nan etkili çalg? çal??mas?na yönelik davran??lar? kapsayan çok boyutlu bir yap?y? ölçmektedir. Bu yap? genellikle; çal??ma planlamas? ve organizasyonu, motivasyon ve öz-düzenleme, teknik yeterlilik odakl? çal??ma ve çal??ma çevresini düzenleme gibi alt boyutlar? içermektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM

Ölçe?in ölçtü?ü temel psikolojik yap?, ö?rencilerin uzun süreli ve disiplinli bir ö?renme süreci olan çalg? e?itiminde ne kadar etkili ve sistematik çal??t?klar?n? belirleyen al??kanl?klar bütünüdür. Bu al??kanl?klar, yaln?zca harcanan zaman? de?il, ayn? zamanda çal??ma kalitesini de yans?tmaktad?r.

Geçerlik

Ölçek geli?tirme çal??mas? (Küçükosmano?lu vd., 2016) kapsam?nda geçerlik analizlerinin yap?ld??? belirtilmektedir. Ancak, kaynak içerikte spesifik geçerlik katsay?lar? (örne?in, yap? geçerli?i için faktör yükleri, KMO de?erleri veya ay?r?c? geçerlik sonuçlar?) sunulmam??t?r.

Geli?tirme çal??malar?nda genellikle içerik geçerli?i için uzman görü?leri al?nm?? ve yap? geçerli?ini sa?lamak amac?yla Faktör Analizi yöntemleri kullan?lm??t?r. Bu analizlerin, ölçe?in teorik yap?y? temsil etme yetene?ini do?rulamas? beklenmektedir.

Güvenirlik

Kaynak içerikte Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i'nin güvenirlik analizlerine dair spesifik istatistiksel sonuçlar (örne?in, Cronbach Alfa iç tutarl?l?k katsay?s? veya test-tekrar test güvenirlik de?erleri) sunulmam??t?r.

Ancak bir ölçek geli?tirme çal??mas? oldu?u için, ölçe?in iç tutarl?l???n? ve kararl?l???n? belirlemek amac?yla standart güvenirlik hesaplamalar?n?n yap?ld??? varsay?lmaktad?r. Bu analizler, ölçek maddelerinin ayn? yap?y? ne derece tutarl? bir ?ekilde ölçtü?ünü göstermelidir.

Faktör Analizi

Ölçe?in yap? geçerli?ini belirlemek amac?yla faktör analizinin kullan?ld??? varsay?lmaktad?r. Bu analiz, ölçe?in maddelerinin hangi alt boyutlar alt?nda topland???n? ve bu boyutlar?n bireysel çalg? çal??ma al??kanl?klar? yap?s?n? ne ?ekilde temsil etti?ini ortaya koymu?tur.

Genellikle, müzik pedagojisi alan?ndaki bu tür davran??sal ölçeklerde, maddelerin birkaç farkl? faktör alt?nda grupland??? ve bu faktörlerin (örne?in, zaman yönetimi, hedef belirleme, pratik motivasyonu) ölçe?in toplam varyans?n?n önemli bir k?sm?n? aç?klad??? görülmektedir. Detayl? faktör yap?s? için orijinal makaleye ba?vurulmas? gerekmektedir.

Araç

Test Type: Geli?tirme

Format: Kaynakta derecelendirme bilgisi yer almamakla birlikte, psikometrik geli?tirme çal??malar?nda yayg?n olarak kullan?lan 5'li veya 7'li Likert Ölçe?i format?nda oldu?u

ARABPSYCHOLOGY.COM

varsay?lmaktad?r (Örne?in: Hiçbir zaman - Her zaman).

Language Available: Türkçe

Population Group: Müzik e?itimi alan ö?renciler.

Age Group: Çal??man?n yap?ld??? e?itim kademesine ba?l? olarak de?i?mekle birlikte, genellikle ortaokul, lise veya üniversite düzeyindeki müzik ö?rencileri.

Population Details: Orijinal makalede detayl? örneklem bilgisi (örneklem büyüklü?ü ve demografik özellikler) mevcuttur.

Test Methodology: Öz bildirim (Self-report) ölçe?i.

Anahtar Kelimeler

Ölçek, müzik, çalg?, pratik, al??kanl?k, öz-düzenleme, performans, e?itim.

Yazarlar

Author ORCID Identifier: Bilgi kaynakta mevcut de?ildir.

Affiliation Email addresses: Bilgi kaynakta mevcut de?ildir.

Correspondence Address: Bilgi kaynakta mevcut de?ildir.

?zinler, Ücret ve Test Y?l?

Ölçek, 2016 y?l?nda yay?mlanan bir akademik makale kapsam?nda geli?tirilmi?tir. Kullan?m izinleri ve ücret bilgisi için, ara?t?rmac?lar?n do?rudan yazarlarla veya yay?nc? kurulu? olan Abant ?zzet Baysal Üniversitesi E?itim Fakültesi Dergisi ile ileti?ime geçmeleri önerilir.

Ölçe?in geli?tirilme y?l?: **2016**.

Kaynaklar

Küçükosmano?lu, H. O., Babacan, E., Babacan, M. D. ve Yüksel, G. (2016). Müzik e?itiminde bireysel çalg? çal??ma al??kanl?klar? ölçek geli?tirme çal??mas?. *Abant ?zzet Baysal Üniversitesi E?itim Fakültesi Dergisi*, *16*, ?pek Yolu Özel Say?s?, 2350-2367.

Makale Ba?lant?s?: efdergi.ibu.edu.tr

Ölçe?in orijinal PDF dosyas?na a?a??daki ba?lant?dan ula??labilir. The original PDF can be

ARABPSYCHOLOGY.COM

downloaded here: bireysel-calgi-calisma-aliskanliklari-olcegi-toad.pdf

Bireysel Çalg? Çal??ma Al??kanl?klar? Ölçe?i Maddeleri

IMPORTANT: The following scale items must be preserved in their original language and must not be changed in any way.

Ölçe?in maddeleri, sa?lanan kaynak içerikte yer almamaktad?r. Maddeler için orijinal makaleye (Küçükosmano?lu vd., 2016) ba?vurulmas? gerekmektedir.

ARABPSYCHOLOGY.COM