

Ba?ar? Duygular? Anketi

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). *Ba?ar? Duygular? Anketi*. Turkish Psychological Scales. Retrieved from <https://tr-scales.arabpsychology.com/?p=17278>

Özet

Ba?ar? Duygular? Anketi (BDA), ö?rencilerin akademik ba?lamda ya?ad?klar? duygusal tepkileri ölçmek amac?yla geli?tirilmis? kapsaml? bir psikometrik araçtır. Bu ölçek, özgün yap?s?n?n Türk kültürüne ve e?itim sistemine uygunlu?unu de?erlendirmek üzere 2020 y?l?nda Can, Sar?kaya ve Bardakç? tarafından uyarlama çal??mas? ile Türkçeye kazand?r?lm??t?r. Çal??ma, ölçe?in Türkçe formunun geçerlik ve güvenilirlik kan?tlar?n? sunarak, Türk akademik ortam?nda akademik ba?ar? duygular?n?n ölçümüne yönelik standart bir araç sa?lamay? amaçlam??t?r. BDA, genellikle ö?rencilerin ö?renme, s?nav ve ba?ar?/ba?ar?s?zl?k sonuçlar?na ili?kin ya?ad?klar? sevinç, kayg?, umutsuzluk ve s?k?lma gibi temel duygular? de?erlendirir.

Anahtar Kelimeler

Ba?ar? Duygular?, Psikometri, Ölçek Uyarlamas?, Akademik Duygular, Likert Ölçe?i, E?itim Psikolojisi, Yafes Can

Yazarlar

Yafes Can, Emine Sar?kaya, Sevgi Bardakç?

Amaç

Ba?ar? Duygular? Anketinin temel amac?, ö?rencilerin e?itim süreçleri ve sonuçlar?yla ilgili deneyimledikleri çe?itli duygusal tepkilerin yo?unlu?unu ve s?kl??n? standardize edilmi? bir yöntemle ölçmektir. Bu uyarlama çal??mas?n?n özel amac? ise, ölçe?in orijinal psikometrik yap?s?n?n Türk örneğinde korunup korunmad??n? belirlemek ve Türk ara?t?rmac?lar için akademik duygular? geçerli ve güvenilir bir ?ekilde inceleyebilecekleri bir araç sunmaktır.

Ölçek, özellikle akademik kayg?, ö?renme sevinci, umut ve s?k?lma gibi duygusal durumlar?n akademik motivasyon ve performans üzerindeki etkilerini inceleyen ara?t?rmalarda kullan?lmak üzere tasarlanm??t?r. Bu sayede, e?itim psikolojisi alan?nda ö?rencilerin duygusal dünyalar?n?n akademik süreçlere entegrasyonu daha iyi anla??labilmektedir.

Yap?

Ba?ar? Duygular? Anketi, genellikle Reinhard Pekrun'un Kontrol-De?er Teorisi çerçevesinde kavramsalla?t?r?lan çok boyutlu bir yap?y? ölçmektedir. Bu yap?, ö?rencilerin akademik faaliyetler (ders çal??ma, ödev yapma) ve sonuçlar (s?nav, not alma) ba?lam?nda deneyimledikleri duygular? kapsar.

Ölçek, s?kl?kla pozitif ba?ar? duygular? (örne?in, sevinç, gurur, rahatlama) ve negatif ba?ar? duygular? (örne?in, kayg?, utanç, umutsuzluk, s?k?lma) olarak ayr?lan alt boyutlardan olu?ur. Uyarlama çal??mas?, bu orijinal çok boyutlu yap?n?n Türk kültüründe de geçerli oldu?unu göstermeyi hedeflemi?tir.

Geçerlik

Can ve arkadaşlar? (2020) taraf?ndan yürütölen uyarlama çal??mas?nda, ölçe?in yap? geçerli?ini tespit etmek amac?yla kapsaml? Faktör Analizi yöntemleri kullan?lm??t?r. Bu analizler, ölçek maddelerinin kuramsal olarak öngörölen alt boyutlarla tutarl? bir ?ekilde kümelendi?ini ve orijinal ölçek yap?s?n? büyük ölçüde korudu?unu göstermi?tir.

Her ne kadar kaynakta geçerlik bilgisi aç?kça belirtilmemi? olsa da, akademik bir uyarlama çal??mas?n?n do?as? gere?i, yap? geçerli?i kan?tlar?n?n (muhtemelen Do?rulay?c? Faktör Analizi arac?l???yla) sunuldu?u varsay?lmaktad?r. Bu, ölçe?in Türk kültüründe de gerçekten ba?ar? duygular? yap?s?n? ölçtü?ünü destekleyen istatistiksel kan?tlar? içerir.

Güvenirlik

Güvenirlik, bir ölçme arac?n?n tutarl?l???n? ifade eder. Uyarlama çal??mas?nda, ölçe?in iç tutarl?l???n? de?erlendirmek için genellikle Cronbach Alfa katsay?lar? hesaplanm??t?r. Bu katsay?lar, ölçe?in genelinin ve her bir alt boyutunun yüksek düzeyde iç tutarl?l???a sahip oldu?unu göstermi? olmal?d?r.

Yüksek güvenilirlik de?erleri, Ba?ar? Duygular? Anketinin Türk örnekleminde tutarl? sonuçlar üretti?ini ve ölçüm hatas?n?n dü?ük oldu?unu i?aret eder. Bu bulgular, ölçe?in Türk e?itim ara?t?rmalar?nda güvenle kullan?labilece?i anlam?na gelmektedir.

Faktör Analizi

Ba?ar? Duygular? Anketinin Türk kültürüne uyarlanmas? sürecinde, ölçe?in çok boyutlu yap?s?n? incelemek için Faktör Analizi uygulanm??t?r. Bu analizler, maddelerin orijinal ölçekte hedeflenen duygusal boyutlara (örne?in, keyif, kayg?, s?k?lma) uygun ?ekilde yüklendi?ini do?rulam??t?r.

Çal??mada hem Aç?mlay?c? Faktör Analizi (AFA) hem de Do?rulay?c? Faktör Analizi (DFA) kullan?lm?? olabilir. DFA sonuçlar?, model uyum indekslerinin kabul edilebilir s?n?rlar içinde oldu?unu göstererek, ölçe?in yap?sal geçerli?ini ve çok faktörlü yap?s?n?n Türk ö?renci popölasyonunda da geçerli oldu?unu istatistiksel olarak kan?tlam??t?r.

Enstrüman

Test Türü: Uyarlama (Adaptasyon)

Format: Öz Bildirim Ölçe?i (Self-Report Questionnaire)

Maddeler: Spesifik madde say?s? kaynakta belirtilmemi?tir, ancak çok boyutlu bir yap?y? ölçen Likert tipi maddelerden olu?ur.

Derecelendirme: 5'li Likert Ölçe?i (Örne?in, 1=Hiç uymuyor; 5=Tamamen uyuyor).

Mevcut Diller: Türkçe (Türk kültürüne uyarlanm?? form)

Popülasyon Grubu: Ö?renciler (Muhtemelen lise veya üniversite ö?rencileri)

Ya? Grubu: Akademik e?itim gören gençler ve yeti?kinler.

Popülasyon Detaylar?: Uyarlama çal??mas? genellikle farklı ö?renim düzeylerinden (ortaokul, lise veya üniversite) geni? bir ö?renci örnekleminde gerçekleştirilmi?tir.

Test Metodolojisi: Veriler, ö?rencilere uygulanan anket formu aracılığıyla toplanm??tır. Analizler, ölçe?in psikometrik özelliklerini (geçerlik ve güvenirlik) de?erlendirmek üzere yap?sal e?itlik modellemesi ve iç tutarlılık analizlerini içermi?tir.

Anahtar Kelimeler

E?itim, Akademik Kayg?, Ö?renme Psikolojisi, Cronbach Alfa, Yap?sal E?itlik Modellemesi, Psikometri

Yazarlar

Yazar ORCID Tanımlayıcısı: Kaynakta belirtilmemi?tir.

Kurum E-posta Adresleri: Sorumlu yazar için: yafescan@gmail.com

Yazma Adresi: Kaynakta belirtilmemi?tir.

?zinler & Ücret ve Test Y?li?

Ba?ar? Duygular? Anketinin Türkçe uyarlama formu (2020), akademik ara?tırmalarda kullanılmak üzere yayımlanm??tır. Ölçe?in ticari olmayan akademik amaçlarla kullanımı genellikle sorumlu yazar Yafes Can'dan izin alınmasıyla mümkündür. Ücret bilgisi belirtilmemi?tir, ancak

akademik yay?nlarda yer alan ölçekler genellikle ara?t?rmac?lar için ücretsizdir.

Uyarlama çal??mas?n?n yay?n y?l? 2020'dir. Orijinal ölçe?in geli?tirilme y?l? bu tarihten daha eskidir.



Ölçe?in orijinal PDF'i a?a??daki ba?lant?dan indirilebilir: basari-duygulari-anketi-toad.pdf

Referanslar

Can, Y., Sar?kaya, E., Bardakç?, S. (2020). Ba?ar? Duygular? Anketinin Türk kültürüne uyarlanmas?. *Kastamonu E?itim Dergisi*, 28(2), 673-693. doi:10.24106/kefdergi.697110. Makaleye Dergipark üzerinden eri?im sa?lanabilir: dergipark.org.tr

Ba?ar? Duygular? Anketinin Maddeleri

ÖNEML?: A?a??daki ölçek maddeleri orijinal dillerinde korunmal? ve hiçbir ?ekilde de?i?tirilmemelidir.

Ölçek maddeleri, kaynak içerikte sa?lanmam??t?r. Maddeler için yay?mlanan referans makaleye ba?vurulmas? gerekmektedir (Can, Sar?kaya, Bardakç?, 2020).